





Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	22.5 h	Q2
-----------	--------	----

**Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2019-2020**

Enseignants	Doyen Charles ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Une connaissance élémentaire de la langue grecque classique est souhaitable.
Thèmes abordés	Le cours aborde les thèmes suivants : <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'histoire de l'écriture en Grèce et en Méditerranée orientale ;</li> <li>• Le contexte socio-culturel des documents textuels mycéniens ;</li> <li>• L'épigraphie et la langue mycéniennes.</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<p>1 Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable d'étudier en contexte les documents textuels mycéniens, en exploitant les données linguistiques, socio-culturelles, historiques, géographiques et archéologiques abordées au cours.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Travail personnel et examen oral.
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Le cours se compose d'exposés magistraux et d'exercices personnels.
Contenu	<p>Le séminaire s'attachera avant toute chose à contextualiser la documentation épigraphique mycénienne dans son environnement socio-économique (palais), et à relever les similitudes et les particularités de cette documentation par rapport aux sources écrites produites dans les palais proche-orientaux contemporains : il sera notamment question de l'invention et de l'appropriation de l'écriture dans le cadre palatial.</p> <p>Une attention toute particulière sera accordée à l'aspect matériel des tablettes, à leur production, à leur conservation et à leur archivage ; les questions de paléographie seront également abordées.</p> <p>L'étudiant sera par ailleurs formé aux principaux instruments de travail utiles en mycénologie (corpus de textes, dictionnaire, manuels, principales revues et collections, actes de Colloque internationaux) et à l'histoire de cette discipline scientifique.</p> <p>Enfin, la majeure partie du séminaire sera consacrée à la lecture et au commentaire (philologique, historique, archéologique) de textes épigraphiques mycéniens.</p>
Ressources en ligne	<a href="https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=5573">https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=5573</a>
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Syllabus / Coursebook (disponible / available on Moodle)</li> </ul> <p>Une bibliographie détaillée est disponible sur Moodle. / A detailed bibliography is available on Moodle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- M. Ventris &amp; J. Chadwick, Documents in Mycenaean Greek (Cambridge, 1973<sup>2</sup>).</li> <li>- L. R. Palmer, Interpretation of Mycenaean Greek Texts (Londres, 1969<sup>2</sup>).</li> <li>- Y. Duhoux &amp; A. Morpurgo Davies (éd.), A Companion to Linear B. Mycenaean Greek Texts and their World (Louvain-la-Neuve, 2008-2014), 3 vol.</li> <li>- F. Aura Jorro, Diccionario micénico (Madrid, 1985-1993), 2 vol.</li> </ul>

Autres infos	/
Faculté ou entité en charge:	GLOR

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M1	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M1	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M	5		