








Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----



**Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2019-2020 !**

Enseignants	Smeesters Aline ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Aucun prérequis, mais une connaissance des cadres généraux de la littérature latine est utile (notamment assurée par les cours LGLOR1431 ou LGLOR1432).
Thèmes abordés	Approche scientifique des textes latins relatifs à une question historique spécifique. Le séminaire aborde les thèmes suivants : 1. Les grands courants de la littérature latine et ses grands auteurs; 2. Les auteurs qui ne sont connus que par des fragments; 3. La reconstruction historique à partir d'une tradition fragmentaire et de données archéologiques; 4. Le concept de royauté sous la République et sous l'Empire.
Acquis d'apprentissage	1 Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable d'identifier et de replacer dans leur contexte les grands courants de la littérature latine et les auteurs qui les représentent; d'identifier une large palette d'auteurs dont ne subsistent plus que des fragments; de retracer la démarche qui conduit à la reconstruction d'une donnée historique à partir de données fragmentaires et de documents archéologiques.  ----- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Examen oral
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Exposés magistraux, lecture de textes latins et d'articles de littérature secondaire.
Contenu	Approche scientifique des textes latins. Le cours aborde les thèmes suivants : 1. Les genres de la littérature latine et ses auteurs; 2. Les grilles de lecture fournies par la théorie rhétorique et poétique de l'Antiquité.
Ressources en ligne	Divers documents seront fournis aux étudiants via Moodle.
Autres infos	En 2018, le cours portera sur les "petits genres" de la littérature latine à travers le temps.
Faculté ou entité en charge:	GLOR

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Certificat universitaire en littérature	LITT9CE	5		
Master [120] en histoire	HIST2M	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M1	5		
Certificat universitaire en langue, littérature et civilisation latines	ELAT9CE	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M	5		
Master [60] en histoire	HIST2M1	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M1	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		