



Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	30.0 h	Q1
-----------	--------	----



Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2019-2020 !

Enseignants	Somers Véronique ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Aucun prérequis.
Thèmes abordés	Introduction à l'histoire et à la culture du monde byzantin, à partir de la fondation de Constantinople. Le cours aborde les principales étapes du millénaire byzantin (IVe s. - 1453), en insistant sur les moments-clefs, les grandes dynasties, l'évolution territoriale, etc.
Acquis d'apprentissage	<p>1 Au terme de ce cours, l'étudiant connaîtra les grandes lignes de l'histoire et de la civilisation byzantines. Il sera en outre capable de compléter l'enseignement par l'utilisation des principaux ouvrages de référence.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. L'examen oral porte sur le cours et sur J.-C. Cheynet, Byzance, l'Empire romain d'Orient. Il est complété par un petit travail sur un sujet précis ou à partir d'articles (25% des points). De petits exercices de bibliographie sont demandés pendant le semestre, et interviennent dans l'évaluation globale.
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Le cours magistral est accompagné de présentations ppt.
Contenu	Les exposés suivent les grands épisodes du millénaire byzantin, de l'Antiquité Tardive à 1453 (Byzance avant Constantinople, Constantin, le siècle de Justinien, la période iconoclaste, la dynastie macédonienne, etc.). Le cours porte parallèlement sur l'évolution de certains aspects culturels de Byzance.
Ressources en ligne	Des documents sont rendus accessibles au fur et à mesure (bibliographie, plans du cours, documentation variée) sur l'espace Moodle du cours.
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> • Jean-Claude Cheynet, Byzance, Empire romain d'Orient, Paris, 2001 <p>Une bibliographie sélective est donnée au cours.</p>
Faculté ou entité en charge:	GLOR

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI1BA	5		
Mineure en études médiévales	LMEDI100I	5		
Mineure en Moyen Orient médiéval et moderne	LORI100I	5		