

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	60.0 h	Q1 ou Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	Briet Geneviève (coordinateur) ;Neuenschwander Valérie (coordinateur) ;Renard Christine ;Verhulst Nancy ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	<p><b>Pour suivre ce cours, l'étudiant doit avoir atteint le niveau A2 décrit par le Cadre européen commun de référence du Conseil de l'Europe, attesté par :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le test de placement organisé par l'ILV en début de quadrimestre</li> <li>• OU un certificat DELF A2 récent (maximum 1 an)</li> <li>• OU la réussite du cours général LFRAN1201 avec la note minimale de 12/20</li> </ul>
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la vie en colocation, les coutumes étudiantes belges,</li> <li>• les paysages belges,</li> <li>• le caractère et la nourriture des Belges,</li> <li>• le système politique belge à travers les médias,</li> <li>• les émotions, les sentiments et l'art en Belgique</li> </ul> <p>Morphologie et emploi du passé composé et de l'imparfait Morphologie et emploi du futur proche, futur simple, conditionnel présent Morphologie et emploi du subjonctif (possibilité, obligation, opinion, sentiments) Forme passive pronoms possessifs, indéfinis, personnels compléments, relatifs Négation, localisation temporelle</p>
Acquis d'apprentissage	<p>Au terme de ce cours, l'étudiant doit être capable de :</p> <p><b>Ecouter</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs ;</li> <li>• comprendre l'essentiel de nombreuses émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets qui l'intéressent à titre personnel ou professionnel si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.</li> </ul> <p><b>Lire</b></p> <sup>1</sup> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à son travail;</li> <li>• comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.</li> </ul> <p><b>Parler</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• raconter de manière simple des expériences et des événements, ses rêves, ses espoirs ou ses buts ;</li> <li>• donner les raisons et expliquer ses opinions ou ses projets ;</li> <li>• raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer ses réactions ;</li> <li>• prendre part à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne (par exemple : famille, loisirs, travail, voyage et actualité).</li> </ul> <p><b>Ecrire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui l'intéressent personnellement ;</li> <li>• des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.</li> </ul> <p>----- La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</p>

Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>4 productions écrites effectuées durant le quadrimestre dont 2 certifiées (10 %)                      4 animations orales en groupe dont une certifiée (10 %)                      1 test de langue en laboratoire (10 %).</p> <p>Investissement dans le cours (présence, tests formatifs sur Moodle, réalisation des différents Défis, travail à domicile ) (10 %)</p> <p>Examen final : compréhension écrite (15 %), compréhension orale (15 %), production écrite (15 %), production orale (15 %).</p>
Méthodes d'enseignement	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>Ce cours se base sur une approche interactionnelle, et propose à l'étudiant de relever 8 défis pour acquérir une meilleure connaissance de la langue, au départ de supports authentiques. Il fait place aussi à l'apprentissage par les intelligences multiples et la collaboration. Il stimule également la compréhension orale.</p>
Contenu	<p>Dans ce cours, l'étudiant est mis en situation la vie courante où il faut écouter, lire, parler et écrire.</p> <p>A chaque séance, il s'exerce à comprendre des documents sonores, audio-visuels ou écrits, à participer activement à une conversation avec une ou plusieurs personnes, à écrire une expérience de vie ou son opinion, à découvrir la vie belge par des visites, des films et des chansons.</p>
Ressources en ligne	<p><a href="http://moodle.ucl.uclouvain.be">http://moodle.ucl.uclouvain.be</a></p>
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Bady et alii. Conjugaison. 350 exercices. 1000 verbes à conjuguer, Hachette français langue étrangère</li> <li>• <a href="http://www.Apprendre.tv5monde.com">http://www.Apprendre.tv5monde.com</a></li> </ul>
Autres infos	<p>Ce cours correspond au niveau B1 du Cadre européen commun de référence pour les langues.</p>
Faculté ou entité en charge:	<p>ILV</p>