







Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	22.5 h	Q2
-----------	--------	----



**Cette unité d'enseignement n'est pas dispensée cette année académique !**

Enseignants	Lisse Michel ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Néant.
Thèmes abordés	Contenu: Le livre et ses techniques, du manuscrit à l'imprimé. Description des techniques de fabrication et d'édition. Etude de la circulation des livres et de leur lecture.
Acquis d'apprentissage	<p>1 Familiariser l'étudiant avec l'objet-livre.</p> <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Examen écrit portant sur la lecture partielle ou totale d'un livre consacré à la lecture (50% des points) et travail écrit portant sur une scène de lecture dans un texte de fiction et dans une œuvre d'art (50%) des points.
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Méthode: Cours magistral.
Contenu	L'objet-livre, la lecture et l'écriture sont abordés dans une perspective qui combine une perspective historique, une sociologie de la fiction et divers motifs (le pharmakon, l'autobiobibliographie, la différence sexuelle, l'éducation, le plaisir sexuel, la folie, etc.).
Autres infos	Support : documents sur moodle. La maîtrise du français écrit et oral est indispensable pour suivre cet enseignement
Faculté ou entité en charge:	FIAL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	FLE2M	5		
Master [120] en langues et lettres modernes, orientation germaniques	GERM2M	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		
Certificat universitaire en langue, littérature et civilisation latines	ELAT9CE	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM2M	5		
Master [120] en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE2M	5		