

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	45.0 h	Q1 ou Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	Vallejo Villamor Carmen (coordinateur) ;
Langue d'enseignement	Espagnol
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Avoir atteint les objectifs du cours LESPA1100 ou montrer que l'étudiant a déjà acquis le niveau prérequis grâce à un diplôme (ou en faisant une interview avec le professeur), c'est-à-dire le niveau A2+ en compréhension orale et écrite et le niveau A2 en expression orale et écrite. <i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés	En termes de niveau, les étudiants devraient atteindre le niveau B1.1+ du Cadre européen commun de référence pour les langues en compréhension orale et écrite et le niveau B1.1- en expression orale et écrite. L'objet du cours est le développement de la compétence communicative, et en particulier de l'expression orale et écrite, en espagnol général, la consolidation et l'élargissement du vocabulaire, des contenus grammaticaux et des composants linguistiques de l'espagnol de base, ainsi que la sensibilisation aux cultures des pays hispanophones. Les sujets, les contextes de communication et les contenus fonctionnels sont liés à trois grands domaines : <ol style="list-style-type: none"> 1. comparer ; 2. décrire des pays et des villes ; 3. raconter des histoires ou des expériences passées.
Acquis d'apprentissage	À la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : <ul style="list-style-type: none"> • Avoir une compétence de communication usuelle en espagnol, permettant à l'étudiant de comprendre et de s'exprimer, tant à l'écrit qu'à l'oral, dans un langage clair et standard, dans des situations de la vie quotidienne. 1 • Faire de descriptions orales et écrites claires d'événements, d'activités et d'expériences personnelles. • Échanger des informations se rapportant à la vie quotidienne, à des activités. • Raconter des histoires simples et cohérentes sur des thèmes qui lui sont familiers, récit d'un événement vécu, etc. • Décrire des expériences, des événements, exprimer des souhaits et des ambitions, ainsi que justifier brièvement ses opinions ou expliquer ses projets. <p>-----</p> <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. L'évaluation est continue : formative et certificative. Différents travaux seront demandés aux étudiants tout au long du quadrimestre. Examens. Session juin: <ul style="list-style-type: none"> • Examen écrit 45% • Examen oral 30% • Travaux et participation 25% • <u>Session septembre:</u> • Examen écrit 60% • Examen oral 40%
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Le cours suit la méthode communicative notio-fonctionnelle.
Contenu	Le cours est axé sur la communication et utilise également une méthode communicative. Donc, les éléments du code ne s'acquièrent pas par l'étude de listes de vocabulaire ou d'approches exclusivement structurales de

	<p>la grammaire. Ces éléments sont incorporés dans des contextes significatifs et groupés selon des contenus fonctionnels.</p> <p>Ces contenus sont pratiqués par des exercices requérant le développement d'une compétence communicative intégrale. Les matériaux didactiques incluent des cadres grammaticaux très élaborés et des exercices de fixation propres à la méthode structurelle, mais la typologie d'exercices et les matériaux de base sont très variés: des chansons, des jeux, des débats, des articles, des publicités, des sketches comiques, des films, etc.</p>
Ressources en ligne	<p>http://moodle.ucl.uclouvain.be http://www.sflt.ucl.ac.be/gra/fr_default.htm</p>
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 3. B1.1. Curso de español, nueva edición. Editorial Difusión <p>Support Les supports (syllabus du cours ou manuel) seront donnés au début de l'année par le professeur.</p> <p>Références</p> <ul style="list-style-type: none"> • Español G. Bases de gramática : grammaire de référence qui contient 27 chapitres de la grammaire de base de l'espagnol et dont l'objectif est d'établir les éléments qu'un étudiant du niveau moyen doit connaître. • Español G. Cuaderno de ejercicios : il s'agit du cahier d'exercices de Espagnol G. Bases de gramática. Il est accompagné d'un corrigé et de fichiers de son. • Español 1300. Cuaderno de lectura : ce cahier de lecture est composé principalement d'articles adaptés au niveau des étudiants sur les personnages importants, la culture, l'histoire, la société et les questions d'actualité des pays hispanophones. Chaque article a une introduction et des notes explicatives d'ordre historique, culturel et linguistique.
Autres infos	<ul style="list-style-type: none"> • Ce cours a été choisi comme cours à option par des étudiants de toutes les facultés de l'UCL, ainsi que par des membres du personnel académique, scientifique et administratif (cfr. http://www.uclouvain.be/208701.html) • Le cours LESPA1301 prend tout son sens quand il est suivi du cours LESPA1302.
Faculté ou entité en charge:	ILV

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en information et communication	COMU1BA	3	LESPA1102	