

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

4 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	Derèze Gérard ;Hick Caroline ;Lorsignol Catherine (supplée Derèze Gérard) ;Millet Pierre-Yves ;Nederlandt Olivier ;Solimando Antonio ;Standaert Olivier ;Thiran Yves ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Initiation des étudiants à la pratique du journalisme analytique. Sensibilisation aux spécificités des genres journalistiques analytiques.
Acquis d'apprentissage	<p>1. Etre initié à la pratique du journalisme analytique : dépêche et synthèse de dépêches, nouvelle, brève, communiqué et conférence de presse, compte rendu, éclairage, analyse et enquête.</p> <p>----</p> <p>2. Ce cours s'inscrit dans la prolongation du cours d'écriture journalistique (LCOMU2402). Il approfondit la maîtrise des compétences fondamentales de critique et de sélection, de narration et de management de l'information journalistique analytique sur tous les médias.</p> <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>Première session : évaluation permanente</p> <p>1. Productions, réalisations, exercices et travaux individuels et collectifs –pondérés différemment– (16 pts)</p> <p>2. Travail personnel de réflexion centré sur l'acquisition de connaissances, de compétences pratiques et critiques à partir de textes de référence (4 pts)</p> <p>--> !!! Les deux parties de l'évaluation doivent obligatoirement être réussies pour réussir le cours</p> <p>Deuxième session :</p> <p>Représentation de la partie ou des parties en échec.</p> <p>1. Productions, réalisations, exercices et travaux individuels –pondérés différemment– (16 pts). Les consignes et modalités seront disponibles sur Moodle dans les premiers jours de juillet.</p> <p>2. Travail personnel de réflexion centré sur l'acquisition de connaissances, de compétences pratiques et critiques (4pts). Les consignes et modalités seront disponibles sur Moodle dans les premiers jours de juillet.</p> <p>--> Au final, les deux parties de l'évaluation doivent obligatoirement être réussies pour réussir le cours.</p>
Méthodes d'enseignement	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présentation en séance des genres journalistiques analytiques, des démarches et des techniques de production. • Réalisation de produits de presse en conditions de rédaction professionnelle. • Evaluation critique personnalisée de chaque travail de l'étudiant.
Contenu	<ul style="list-style-type: none"> • Parcours des genres journalistiques analytiques : dépêche et synthèse de dépêches, dossiers de presse, éclairage, analyse et enquête/investigation. Présentation de leurs caractéristiques constitutives et analyse critique des démarches que ces genres impliquent. • Application de ces genres par exercices de presse écrite quotidienne, radio, télé et multimédia, en ce compris la réalisation de produits complets en temps réel, en conditions de rédaction professionnelle. Exercices en séance et travaux. • Approfondissement des stratégies de valorisation et d'édition des genres journalistiques précités. • Regard sur l'analyse et l'exploitation à des fins analytiques des data, banques de données, sources peu ou inexploitées.
Bibliographie	Un ouvrage spécifique tient lieu de support pédagogique pour ce cours. De nombreux documents pédagogiques sont mis à disposition sur iCampus.

Autres infos	La réalisation des exercices peut nécessiter la capacité de traitement de sources en langues anglaise et néerlandaise.
Faculté ou entité en charge:	COMU

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en information et communication	COMU2M1	4		
Master [120] en journalisme	EJL2M	4		