

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	30.0 h + 10.0 h	Q1
-----------	-----------------	----

Enseignants	Cruysmans Edouard ;Descampe Antonin ;Mariën Ilse ;Verhaegen Philippe (coordinateur) ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Acquis d'apprentissage	<i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. L'évaluation consiste en une étude de cas qu'il s'agit d'analyser à la lumière des trois volets du cours. Les modalités pratiques de cette étude de cas seront exposées aux étudiants au début du quadrimestre (et disponibles sur Moodle). Dans le cadre d'une évaluation continue, les enseignants peuvent demander aux étudiants des travaux individuels qui serviront à alimenter la discussion sur les thématiques abordées lors des séances de cours.
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. <ul style="list-style-type: none"> • Exposés magistraux par les enseignants et éventuellement par des intervenants directement impliqués dans les technologies du numérique. • Sollicitation des connaissances acquises par les étudiants dans leur expérience de l'usage des technologies.
Contenu	Ce cours est un cours d'introduction aux enjeux communicationnels, sociaux, économiques, juridiques et/ou technologiques du numérique. Il comportera essentiellement trois volets, chacun étant pris en charge par un des trois enseignants. 1. Volet technique: il s'agira de donner les clés de compréhension techniques de l'univers numérique et de sensibiliser à certains des grands enjeux de société qui en émergent. En particulier, les thèmes suivants seront abordés: <ul style="list-style-type: none"> • Intelligence artificielle • Big Data • Transhumanisme • Enjeux de l'algorithmique 2. Volet juridique: <ul style="list-style-type: none"> • Droits fondamentaux dans l'environnement numérique : droit d'accès à internet, droit à la protection des données (RGPD), <i>privacy</i>, droit à l'oubli, etc. • Intelligence artificielle et droit • Le droit des plateformes numériques (Uber, eBay, AirBnb, etc.) • Le droit des réseaux sociaux • Etc. 3. Volet social: <ul style="list-style-type: none"> • De la fracture numérique vers l'exclusion numérique et l'inclusion digitale • Causes, impact et public à risque de l'exclusion numérique • L'implémentation des stratégies d'inclusion digitale par la société civile • La politique d'inclusion digitale: un état d'art et les prochaines étapes
Ressources en ligne	Les supports de présentation, liens utiles, consignes de travaux et autres ressources extérieures (ouvrage de référence, etc.) seront mis à disposition des étudiants sur la plateforme Moodle du cours : https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=12873

Faculté ou entité en charge:	ESPO
------------------------------	------

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Mineure en sciences et technologies de l'information et de la communication	LSTIC100I	5		