




Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

4 crédits	22.5 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	Descampe Antonin (supplée Verhaegen Philippe) ;Libertiaux Gaëtan (supplée Verhaegen Philippe) ;Verhaegen Philippe ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	ce cours nécessite une connaissance théorique et conceptuelle préalable en sémiotique générale
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Définition et compréhension de la notion de dispositif autour de plusieurs autres concepts centraux : média, objets médiatiques, moyens de communication, technique, technologie, outils, etc.</li> <li>• Inventaire et typologies des principaux dispositifs médiatiques actuels.</li> <li>• Analyse contextuelle des conditions d'invention et d'utilisation de ces dispositifs, en particulier lorsqu'il y a un objectif de médiation de savoirs/connaissances.</li> <li>• Description et analyse technique des objets médiatiques composant ces dispositifs.</li> <li>• Description et analyse sémiotique des systèmes de signes et des langages constitutifs de ces dispositifs.</li> <li>• Evaluation des facteurs communs et spécifiques des dispositifs étudiés et de leurs implications en termes de conception et de réception.</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>L'évaluation consiste en un projet de groupe visant l'étude ou le développement d'un dispositif interactif original, ou l'amélioration d'un dispositif existant. Les modalités pratiques de ce travail seront exposées aux étudiants au début du quadrimestre et disponibles sur Moodle.</p> <p>Dans le cadre d'une évaluation continue, les enseignants peuvent demander aux étudiants des travaux individuels qui serviront à alimenter la discussion sur les thématiques abordées lors des séances de cours.</p>
Méthodes d'enseignement	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposés magistraux par l'enseignant et par des intervenants directement impliqués dans l'analyse, la conception et/ou la commercialisation de dispositifs médiatiques.</li> <li>• Sollicitation des connaissances acquises par les étudiants dans leur expérience de l'usage des technologies</li> </ul>
Contenu	<p>Ce cours s'articule autour de deux volets, chacun pris en charge par un des deux enseignants.</p> <p><b>1. Volet "technologie"</b>: dans cette partie, outre une introduction sur l'évolution technique du couple support-message, certains dispositifs médiatiques seront analysés sous l'angle technologique, comme par exemple les dispositifs de réalité augmentée et virtuelle, les réseaux sociaux, les monnaies virtuelles, les dispositifs de mobilité, etc.</p> <p><b>2. Volet "interactivité"</b>: dans cette partie, la notion d'interactivité sera définie et explorée</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qu'est-ce que l'interactivité ?</li> <li>• Qu'est-ce qui fait qu'elle fonctionne, qu'elle est fluide, etc ?</li> <li>• L'interactivité en dehors de l'écran</li> <li>• Rapport entre une ergonomie et un utilisateur</li> <li>• Présentation de concepts interactifs</li> </ul>
Ressources en ligne	<p>Les supports de présentation, liens utiles, consignes de travaux et autres ressources extérieures (ouvrage de référence, etc.) seront mis à disposition des étudiants sur la plateforme Moodle du cours :</p> <p><a href="https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=12178">https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=12178</a></p>
Faculté ou entité en charge:	ESPO

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en sciences et technologies de l'information et de la communication	STIC2M	4		
Bachelier en information et communication	COMU1BA	4		
Mineure en information et communication	LCOMU100I	5		
Mineure en sciences et technologies de l'information et de la communication	LSTIC100I	5		