


5 crédits	15.0 h + 30.0 h	Q1 et Q2
-----------	-----------------	----------

Enseignants	Depotte Jean-Luc ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Mons
Préalables	/
Thèmes abordés	<p>Ce séminaire consiste pour l'essentiel en un accompagnement de l'étudiant dans l'élaboration d'un projet qui aboutit à la réalisation et à la présentation d'un travail.</p> <p>L'élaboration du travail implique pour chaque étudiant une pratique croisée portant sur les aspects suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>' la recherche et la confrontation critique de sources ;</li> <li>' l'analyse d'une thématique disciplinaire ;</li> <li>' la réflexion critique à partir d'une thématique disciplinaire;</li> <li>' la pratique de la langue française écrite et orale.</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<p>Au terme de cet enseignement, l'étudiant sera capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>' de faire preuve d'une autonomie intellectuelle accrue en matière de recherche documentaire et de critique de sources ;</li> <li>1 ' d'élaborer et de transmettre une production personnelle répondant aux critères de scientificité, dans sa discipline;</li> <li>' de faire preuve d'esprit de synthèse dans la manière de traiter une problématique.</li> </ul> <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>Evaluation continue.</p> <p>Evaluation du travail écrit et de sa présentation orale</p>
Méthodes d'enseignement	<p>Le processus de formation débute par une initiation à la recherche documentaire, se poursuit par un travail de problématisation, puis de recherche et de confrontation critique de sources. Chaque étudiant, à partir des phases de travail en groupe, est amené à présenter l'évolution de son projet personnel régulièrement.</p> <p>Séances plénières (15 h) pour les éléments transversaux.</p> <p>Pédagogie active de soutien à la production personnelle de l'étudiant combinant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>' séances organisées en groupes d'environ 25 étudiants;</li> <li>' entretiens individuels ;</li> <li>' entraînement à la présentation orale (vidéoformation) en groupes d'environ 10 étudiants.</li> </ul>
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> <li>' COULON A. (1997), Le métier d'étudiant. L'entrée dans la vie universitaire, Paris, PUF</li> <li>' HANNAN A., SILVER H. (2000), Innovating in Higher Education, SRHE and Open University Press</li> <li>' QUIVY R., VAN CAMPENHOUDT L. (2006), Manuel de recherche en sciences sociales, [3e éd.], Paris, Dunod</li> </ul>
Faculté ou entité en charge:	CLSM

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en sciences de gestion	GESM1BA	5		
Bachelier en ingénieur de gestion	INGM1BA	5		