

5 crédits	24.0 h	Q2
-----------	--------	----

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Bruxelles
Thèmes abordés	<a href="http://applications.umons.ac.be/web/fr/pde/2017-2018/aa/H-SSOC-001.htm">http://applications.umons.ac.be/web/fr/pde/2017-2018/aa/H-SSOC-001.htm</a>
Acquis d'apprentissage	<i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>L'examen pour le cours « Genre et corps » est un examen écrit et dure au total 3 heures maximum. Il comprendra deux questions.</p> <p>Vous pouvez disposer du matériel suivant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matériel pour écrire ;</li> <li>• Notes de cours, impression des supports de cours et des textes complémentaires (éventuellement une liseuse, à condition que celle-ci ne soit pas connectée à internet) ;</li> <li>• Un roman francophone.</li> </ul> <p>Les feuilles de brouillon sont mises à votre disposition.</p> <p><b>Question 1 : sociologie et anthropologie du genre et du corps</b></p> <p>La première question comptera pour 2/3 de la note et portera sur le cours donné par Madame Martinus. Les objectifs de cette question sont les suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maîtriser et mobiliser de manière critique un socle de savoirs spécialisés relatifs aux diverses disciplines autour desquelles s'articulent l'étude des notions de corps et de genre ;</li> <li>• Adopter une démarche d'analyse et de jugement critique face aux processus qui déterminent la manière dont le genre et les rapports de genre sont intégrés et construits et affectent les différentes théories sur le corps.</li> </ul> <p><b>Question 2 : littérature</b></p> <p>La deuxième question comptera pour 1/3 de la note et portera sur les cours donnés par Madame Gravet et Madame Louckx.</p> <p>Vous pourrez choisir une des deux questions.</p> <p>Les objectifs des questions sont les suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cours de Madame Gravet : Le corps dans le travail littéraire francophone. Existe-t-il une écriture féminine ? Si oui, en quoi consisterait-elle ?             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pouvoir réaliser une lecture critique d'un ouvrage de littérature francophone.</li> </ul> </li> <li>- Cours de Madame Louckx : La question du corps dans les témoignages de personnes emprisonnées : une approche comparative.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pouvoir reproduire un cadre théorique précis ;</li> <li>• Pouvoir mettre en question ce cadre théorique et l'adapter en fonction des connaissances et de l'expérience personnelles ;</li> <li>• Appliquer un cadre théorique dans le cadre d'une lecture critique de l'œuvre littéraire.</li> </ul> </li> </ul>
Faculté ou entité en charge:	FIAL

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master de spécialisation en études de genre	GENR2MC	5		