

6 crédits	60.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	Goto Kanako ;
Langue d'enseignement	Japonais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Aucun
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> • Découverte du pays sous différents aspects - géographique, historique, spirituel et culturel, sans oublier de suivre l'actualité du pays. • Découverte de 3 systèmes d'écritures, Hiragana, Katakana, Kanji (élémentaires) et maîtrise de 46 Hiragana et 46 Katakana. • Structures grammaticale de base comme « Je suis XXX », « J'ai XXX » et leurs conjugaisons. • Pronoms personnels, adjectifs de base, pronoms démonstratifs. • Découverte et maîtrise des chiffres, des classificateurs (pour compter des objets particuliers). • Particules essentielles. Vocabulaire et expressions de survie.
Acquis d'apprentissage	<p>Ce cours se fixe comme objectif de procurer à l'étudiant une connaissance de base concernant la langue et la culture japonaises. Au bout de 60h d'apprentissage, l'étudiant aura acquis les compétences décrites ci-dessous :</p> <p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pouvoir se présenter, présenter quelqu'un, parler de sa famille, son travail, son hobby. • Discuter des choses simples de la vie avec d'autres étudiants en japonais et pouvoir poursuivre des conversations. • Pouvoir parler de l'emplacement des objets, demander et indiquer le chemin, demander et donner l'heure, demander les prix et négocier. • Décrire l'état des objets et des gens, parler de ses préférences. • Pouvoir reconnaître et reproduire soi-même les 46 Hiragana et 46 Katakana et reconnaître quelques kanji. <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<ul style="list-style-type: none"> • Contrôle de la maîtrise des systèmes d'écritures Hiragana et Katakana au milieu de l'année. • Examen écrit (et audition) en fin d'année académique. Celui est susceptible d'avoir lieu en dehors de la session.
Méthodes d'enseignement	En plus de la méthode traditionnelle théorique, la méthode interactionnelle, qui met l'enseignant et les étudiants en interaction, où tout le monde peut prendre la parole pour s'échanger des questions, sera utilisée.
Contenu	<p>Initiation à la langue et la culture japonaises, en se focalisant sur des conceptions de base et les systèmes d'écriture (hiragana, katakana, kanji).</p> <p>Le japonais étant une langue qui est parlée uniquement au Japon, pour un meilleur apprentissage, la compréhension des contextes historiques et culturels serait indispensable. C'est pour cette raison que l'apprentissage de la langue va de pair avec celui des coutumes, des comportements, de la sensibilité des Japonais.</p>
Bibliographie	<p>Les matières citées ci-dessus seront abordées en se référant aux différents manuels, entre autres ;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Japanese for busy people I, Association for Japanese Language Teaching, Kana Version, 2006. 2. 40 leçons pour parler japonais, Pocket, coll. « Langues pour tous », 2008. 3. Manekineko ' Japonais Niveau I, Frédérique Barazer, Ellipses Editions Marketing, 2006. 4. Le japonais en manga, Marc Bernabé, Glénat, 2005.
Autres infos	<p>Donné par un enseignant natif, le cours est animé avec une partie « culturelle », à travers laquelle l'étudiant pourra découvrir et se familiariser avec des particularités des Japonais, des traditions japonaises et de l'actualité.</p> <p>Cette approche aidera la compréhension de certaines règles grammaticales et d'expressions propres à cette langue.</p>

Faculté ou entité en charge:	ILV
------------------------------	-----

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en information et communication	COMU1BA	6		