

5 crédits	22.5 h	Q1
-----------	--------	----

Enseignants	Bertrand Paul ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Connaissance élémentaire du latin et du moyen français.
Thèmes abordés	Le cours doit rencontrer les objectifs premiers de la discipline. Donc classer par catégories les actes et les documents apparentés. Analyser leur tradition, du brouillon à l'original et aux diverses formes de copie. Scruter leurs parties constitutives et leur agencement. Interpréter leurs formules et leur vocabulaire spécifiques. Expliquer leur élaboration et, partant, l'organisation des chancelleries pour les actes publics, les modes de passation des conventions pour les actes privés et les procédures d'expédition des uns et des autres. Déterminer, pour finir, les conditions de leur validité et sérier les types d'anomalies qui dénoncent les falsifications. L'évidence impose d'intégrer au développement des notions de sigillographie, puisque les sceaux authentifient quantité d'actes médiévaux, et des notions de chronologie technique, puisque les éléments de datation s'écartent souvent des usages modernes.
Acquis d'apprentissage	<p>Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de déterminer la validité des actes qui scellent ou attestent des conventions, des droits ou des obligations; de scruter leurs parties constitutives ou leur agencement; d'interpréter leurs formules et leur vocabulaire spécifiques et d'expliquer leur élaboration.</p> <p>Il sera à même de dater les actes dont les éléments de datation s'écartent des usages modernes. Il aura une première approche du décodage des sceaux et des armoiries.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	L'évaluation constituera en un travail écrit de description typologique, historique et diplomatique (ou d'une édition critique) d'un document choisi en accord avec l'enseignant, relatif ou non au sujet de mémoire de master, pour le Moyen Âge comme pour la période moderne et contemporaine. Sa qualité sera évaluée en fonction de la profondeur d'analyse par rapport aux enseignements dispensés.
Méthodes d'enseignement	/
Contenu	Ce cours de diplomatique veut former les étudiants à la documentation d'archives : normative, de la pratique (chartes et actes=, d'administration et de gestion, principalement pour le Moyen Âge, mais sans exclusive. L'approche sera typologique et technique et des exercices pratiques seront prévus en dépôt d'archives. Des notions de sigillographie seront dispensées, ainsi que d'édition critique diplomatique.
Ressources en ligne	La documentation et les informations relatives au cours seront disponibles sur Moodle.
Bibliographie	Les étudiants sont invités à se procurer le manuel. Manuel de cours : Olivier GUYOTJEANNIN, Jacques PYCKE et Benoît-M. TOCK, Diplomatique médiévale, Turnhout : Brépols, 3e édition revue et augmentée, 2006 (collection L'atelier du médiéviste, 2).
Autres infos	Les cours théoriques font appel aux ressources informatiques spécialisées accessibles sur le web. Deux heures de cours se donnent dans le cadre des Archives privées de la Cathédrale de Tournai.
Faculté ou entité en charge:	HIST

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en histoire	HIST2M1	5		
Master [120] en histoire	HIST2M	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	FLE2M	5		