

4 crédits	40.0 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	SOMEBODY ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Le cours aborde les thématiques suivantes : - Les concepts de projet et de changement; - Les métarègles de la conduite de projet en organisation (structuration, pilotage, monitoring, contrôle, flexibilisation, mémorisation, "maternage", etc); - Les facteurs contextuels de la conduite de projets (systèmes de management, gestion des processus opérationnels, gestion des compétences, dynamiques psychosociales); - La conduite de projet appliquée aux risques psychosociaux; - Quelques méthodologies de base; - Les rôles et postures de l'intervenant;
Acquis d'apprentissage	<p>Le cours poursuit 5 objectifs fondamentaux : - Comprendre les cadres théoriques et méthodologiques de la conduites de projets psychosociaux en organisation; - Articuler la conduite de projet et les techniques d'intervention; - Entamer une réflexion personnelle sur sa représentation des phénomènes de crise et du rôle du conseiller dans la conduite de projets psychosociaux; - Partager des expériences personnelles d'intervention; - Développer un regard critique à l'égard de la conduite de projet.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Autres infos	L'évaluation prend la forme d'un travail de groupe préparé par écrit et défendu oralement sur base d'un cas fourni soit par l'enseignant, soit par les étudiants. Les modalités de l'évaluation sont à préciser avec les étudiants en fonction de leur charge de travail.
Faculté ou entité en charge:	PSP

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master de spécialisation conjoint en gestion des risques et bien-être au travail	GRB2MC	4		