


5 crédits	15.0 h + 15.0 h	Q2
-----------	-----------------	----



**Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2018-2019 !**

Enseignants	Obsomer Claude ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	LGLOR1621/1621A et LGLOR1622/1622A ou une formation jugée suffisante par l'enseignant.
Thèmes abordés	Approfondissement et élargissement des connaissances de la langue et des textes de l'Égypte du Nouvel Empire. En alternance avec le cours LGLOR2626, ce cours aborde les thèmes suivants: 1. Initiation au néo-égyptien et traduction commentée d'un texte (15h mag.); 2. Traduction personnelle d'un texte épigraphique de la XVIIIe dynastie (10h exercices); 3. Initiation à l'écriture hiéroglyphique (5h exercices).
Acquis d'apprentissage	1 Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de lire, de translittérer et de traduire avec aisance des textes épigraphiques et littéraires du Nouvel Empire. En outre, il aura été initié à l'écriture hiéroglyphique et au néo-égyptien et aura abordé un texte d'époque ramesside.  ----- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen oral sur base d'une préparation écrite.
Méthodes d'enseignement	La traduction s'effectue sur base d'une préparation préalable effectuée par les étudiants. La mise en forme de la translittération au tableau insiste sur la structure et les composantes des propositions, ainsi que l'analyse des formes verbales rencontrées. Un commentaire sur les questions historiques ou religieuses complète l'analyse grammaticale du texte.
Contenu	Le cours permet d'approfondir et d'élargir les connaissances et la pratique de la langue. Suivant les années, les thèmes abordés le sont grâce aux textes et inscriptions suivantes : 1. Texte en néo-égyptien : Hymnes à Aton, Bulletin de Qadach, Conte des Deux Frères, Poésie lyrique, Papyrus Harris I, etc. 2. Exercice personnel de traduction : Biographie d'Ahmès fils d'Abana, Expédition d'Hatchepsout à Pount, stèles royales, etc. 3. Lecture d'un extrait de texte en écriture hiéroglyphique : pMillingen, pHarris I, pRaïfé, etc.
Ressources en ligne	Le serveur Moodle permet d'obtenir : - les notes d'initiation au néo-égyptien - les photographies originales des textes épigraphiques à traduire - les copies des textes disponibles en version numérisée

<p>Bibliographie</p>	<p>1. Grammaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cl. Obsomer, Égyptien hiéroglyphique, Grammaire pratique du moyen égyptien, Bruxelles, Safran, 2009;</li> <li>- Fr. Neveu, Grammaire du néo-égyptien : la langue des Ramsès, Paris, 2004.</li> </ul> <p>2. Dictionnaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- R.O. Faulkner, A Concise Dictionary of Middle Egyptian, Oxford, 1962;</li> <li>- L.H. Lesko, A Dictionary of Late Egyptian, Berkeley, 1982-1990.</li> </ul> <p>3. Édition de textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bibliotheca Ægyptiaca, Bruxelles;</li> <li>- K. Sethe, W. Helck, Urkunden der 18. Dynastie, Leipzig, 1927-1958;</li> <li>- K.A. Kitchen, Ramesside Inscriptions, Oxford, 1968-1990.</li> </ul>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>GLOR</p>

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M1	5		