






| | | |
|-----------|--------|----------|
| 5 crédits | 45.0 h | Q1 et Q2 |
|-----------|--------|----------|



Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2018-2019 !

| | |
|---|--|
| Enseignants | Doyen Anne-Marie ; |
| Langue d'enseignement | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Préalables | LGLOR 1172 et LGLOR1173 ou une formation jugée suffisante par l'enseignant. <i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i> |
| Thèmes abordés | Étude d'oeuvres d'auteurs grecs notamment en prose. Ce cours aborde les thèmes suivants : 1. La traduction d'oeuvres d'auteurs grecs de l'époque classique; 2. L'explication de points de grammaire (morphologie, syntaxe); 3. Le commentaire mettant en évidence le contexte de l'oeuvre, ainsi que les valeurs documentaires et humaines du message transmis. |
| Acquis d'apprentissage | 1 Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable d'analyser grammaticalement, de traduire et de commenter des textes d'un niveau de difficulté moyen. Il sera à même d'en expliquer le contexte et d'en dégager les valeurs humaines. ---- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | Examen oral portant sur les textes vus au cours. |
| Méthodes d'enseignement | La traduction préparée par les étudiants est vérifiée au cours et fait l'objet d'un commentaire. Si nécessaire, les acquis grammaticaux feront l'objet de révisions ponctuelles. |
| Contenu | Les auteurs choisis pour le cours sont Platon et Sophocle. Après une introduction situant l'auteur et son oeuvre, la traduction est éclairée au niveau grammatical et assortie d'un commentaire. |
| Ressources en ligne | Possibilité d'obtenir le pdf de la grammaire de Planque |
| Bibliographie | Éditions utilisées : 1. Le texte de base est celui du Thesaurus Linguae Graecae, soit généralement celui d'une édition d'Oxford. 2. Édition des Belles-Lettres, par ex.: - Platon, Gorgias - Ménon, Texte établi et traduit par A. Croiset, Paris, 1967 (11e tirage). - Sophocle, Ajax. Texte établi par A. Dain et traduit par P. Mazon. Septième tirage revu et corrigé par J. Irigoin, Paris, 1989. Une bibliographie complémentaire sera fournie au cours. Grammaire de référence : D. Planque, Grammaire grecque, 8e édition, Namur, 1977 (version pdf). |
| Autres infos | / |
| Faculté ou entité en charge: | GLOR |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|--|-----------|---------|------------------------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques | CLAS1BA | 5 | LGLOR1172 ET LGLOR1173 |  |
| Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | ARKE1BA | 5 | LGLOR1172 OU LGLOR1173 |  |
| Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | MUSI1BA | 5 | LGLOR1172 OU LGLOR1173 |  |
| Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales | HORI1BA | 5 | LGLOR1172 ET LGLOR1173 |  |
| Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome | LANTI100I | 5 | |  |