

3 crédits	30.0 h	Q1
-----------	--------	----

Enseignants	Carboni Gregorio ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Bruxelles
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction aux théories et courants de pensée dans l'urbanisme et, plus particulièrement, à ceux qui sont à l'œuvre au XXe et XXIe siècles : rôle des méthodes et outils dans la production des structures et des configurations territoriales (urbaines, péri-urbaines et rurales); • Etude de l'évolution des morphologies territoriales (urbaines, péri-urbaines et rurales), dans leurs contextes politique, économique et social • Initiation à l'analyse critique des enjeux des projets territoriaux (urbains, péri-urbains et ruraux) contemporains et de leurs modes de production
Acquis d'apprentissage	<p>AA spécifiques :</p> <p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant-e sera capable</p> <ul style="list-style-type: none"> • de situer de manière argumentée, dans le temps et dans l'espace, des productions urbanistiques représentatives. • d'expliquer le sens d'une structure territoriale (urbaine, péri-urbaine et rurale) en la restituant dans son contexte, c'est-à-dire en comprenant les tenants et les aboutissants de son élaboration. • de mettre en correspondance urbanisme et organisation politique, économique et sociale des sociétés. • de fonder une attention soutenue aux enjeux liés aux formes et aux usages des espaces ouverts. • d'analyser l'opérativité des projets urbains sur l'évolution morphologique de la ville et sur son contexte technique/économique, social/politique et esthétique/culturel. • de construire une position critique par rapport aux développements territoriaux (urbains, péri-urbains et ruraux) contemporains. <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen oral.
Méthodes d'enseignement	Cours magistral, cours dialogué, analyse de plans.
Contenu	Analyse et comparaison des caractéristiques et de la morphologie de la ville, des origines à l'époque industrielle. L'Antiquité permet d'aborder la combinaison de la sacralisation de l'espace et de son appropriation politique. Le Moyen Âge mêle perpétuation et effacement de l'héritage antique. La Renaissance balance entre raison et utopie, nourries l'une de l'autre, et pose les fondements d'une pensée urbanistique autonome. Le Révolution industrielle engendrera l'urbanisme moderne, marqué par le rejet partiel, intellectuel et affectif, des conceptions traditionnelles de la ville, le triomphe de la technique et l'efflorescence de nouvelles utopies.
Faculté ou entité en charge:	LOCI

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en architecture/BXL	ARCB1BA	3		