








3 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	Lesch Walter ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Pour atteindre ces objectifs, le cours traitera une thématique générale d'actualité ou une question particulière touchant l'image des femmes et des hommes véhiculée par une société quant à leur rôle spécifique respectif dans son rapport avec les religions.
Acquis d'apprentissage	<p>1</p> <p>Au terme de l'apprentissage, l'étudiant sera capable de - comprendre la notion de genre, son origine, son évolution, sa pertinence - situer les enjeux (anthropologiques, éthiques, historiques, sociaux et religieux) que cette notion met en lumière - situer et analyser particulièrement l'impact du genre sur les religions et vice versa.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Toutes les personnes inscrites doivent participer régulièrement et activement aux séances, rédiger un petit essai (5 pages maximum sur un thème à choisir parmi les matières du cours) et présenter un examen oral.
Méthodes d'enseignement	Il y aura des éléments de cours magistral et des moments importants d'interaction sur la base de dossiers à préparer par tous les participants.
Contenu	<p>Habemus gender !</p> <p>Les traditions religieuses se trouvent devant le défi des études sur le genre (gender studies) qui explorent une réalité qui attire également ' parfois de façon obsessionnelle ' l'attention de la religion : le corps humain en tant que lieu du salut et du péché, objet de normes rigides et d'extase. Les mythes du masculin et du féminin sont des producteurs de récits, d'images et de messages : des textes fondateurs jusqu'aux représentations récentes dans la publicité et la musique pop. Le cours retracera quelques aspects de cette proximité entre gender studies et religious studies qui ont du mal à trouver un terrain d'entente.</p>
Bibliographie	Un choix de textes sera disponible sur Moodle.
Faculté ou entité en charge:	TEBI

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en sciences des religions	SREL2M	3		
Master [120] en théologie	THEO2M	3		
Master [120] en sciences de la famille et de la sexualité	SEX2M	3		
Master [120] en sciences politiques, orientation relations internationales	SPRI2M	3		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	3		
Master [120] en administration publique	ADPU2M	3		
Master de spécialisation en études de genre	GENR2MC	3		
Mineure en études de genre	LGENR100I	3		