

3 crédits	30.0 h	Q1
-----------	--------	----

Enseignants	Vermandel Frank ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Tournai
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retour analytique aiguisé vers des théories récentes</li> <li>• Mise en évidence et mise à l'épreuve des propositions conceptuelles, à la rencontre de l'ordonnance et de la matérialité de dispositifs architecturaux</li> <li>• Positionnement du contemporain à l'égard de la tradition classique, des postures modernes et post-modernes</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<p><b>AA spécifiques :</b> A l'issue de cet enseignement, l'étudiant sera capable</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de rappeler les notions abordées au cours des premières années d'études et approfondir la pensée architecturale en regard de la société actuelle</li> <li>• d'analyser des problématiques théoriques et spatiales soulevées par l'architecture contemporaine depuis 1950</li> <li>• de situer cette analyse dans le cadre des différents courants de pensée qui ont contribué, dès l'après-guerre, à opérer une réinterprétation critique du langage moderne et de ses fondements théoriques</li> <li>• de développer la critique architecturale et l'autocritique pour comprendre les oeuvres architecturales, notamment contemporaines.</li> </ul> <p><b>Contribution au référentiel AA :</b> <b>Se constituer une culture architecturale</b></p> <p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître et critiquer les multiples références de la culture disciplinaire</li> <li>• Produire de la connaissance et participer activement à son propre processus d'apprentissage</li> </ul> <p><b>Mobiliser d'autres disciplines</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aller à la rencontre d'autres concepts et méthodes, échanger et nourrir la réflexion architecturale</li> <li>• Faire retour sur la discipline</li> </ul> <p><b>Concrétiser une dimension technique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observer et évaluer les principes constructifs qui génèrent une dimension formelle, matérielle et temporelle de l'architecture</li> </ul> <p><b>Poser des choix engagés</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formuler un point de vue critique par la mise en relation des différentes perspectives méthodologiques et épistémologiques</li> </ul> <p>----- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Faculté ou entité en charge:	LOCI

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en architecture/ TRN	ARCT2M	3		