

3 crédits	30.0 h	Q1
-----------	--------	----

Enseignants	De Alzua Jerome ;De Villiers De La Noue Renaud ;Marchant Pascal ;Roose Marie-Clotilde ;Salembier Chloé ;Vermandel Frank ;Wilbaux Quentin ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Tournai
Préalables	<i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés	<p>Cette unité d'enseignement, donnée en cotitulature, permet à l'étudiant d'approfondir un projet de recherche articulé au projet d'architecture à partir d'une question personnelle et d'évaluer de manière critique des projets d'autres étudiants avec lesquels il partage une même problématique.</p> <p>Cette UE permet à l'étudiant de définir un cadre précis de TFE (question structurée, domaine d'étude, méthode de recherche, état des connaissances dans le domaine, visée du travail et prise de position).</p>
Acquis d'apprentissage	<p><b>Concevoir un projet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enoncer et hiérarchiser des intentions en vue de poser des choix</li> </ul> <p><b>Expérimenter une démarche artistique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformuler, s'approprier une question posée et imaginer, produire et explorer de multiples pistes de réponse</li> </ul> <p><b>Situer son action</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enoncer des questions qui conditionnent le devenir du contexte étudié et construire des scénarii quant à son évolution potentielle</li> </ul> <p><b>Mobiliser d'autres disciplines</b></p> <p><sup>1</sup></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aller à la rencontre d'autres concepts et méthodes, échanger et nourrir la réflexion architecturale</li> <li>• Manipuler stratégiquement des contenus d'autres disciplines pour questionner la conception et la mise en 'uvre du projet d'architecture</li> </ul> <p><b>Exprimer une démarche architecturale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprimer clairement oralement, graphiquement et par écrit les fondements de ses (ou d'une) idée(s)</li> </ul> <p><b>Adopter une attitude professionnelle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiser, planifier, développer et synthétiser un travail individuel ou collectif</li> </ul> <p><b>Poser des choix engagés</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formuler un point de vue critique par la mise en relation des différentes perspectives méthodologiques et épistémologiques</li> </ul> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu	<p>Les étudiants sont répartis en 3 groupes.</p> <p>Les thématiques abordées sont accessibles via les liens ci-dessous</p> <p><a href="#">SemRechCritique- Architecture, société', villes et territoires</a></p> <p><a href="#">SemRechCritique -Critique architecturale contemporaine</a></p> <p><a href="#">SemRechCritique -Qu'est ce qu'une ide'e en architecture?</a></p>
Faculté ou entité en charge:	LOCI

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en architecture/ TRN	ARCT2M	3	LTARC2130	