


3 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Tournai
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> • Habitat et urbanisme vernaculaire • Paysages ruraux • Patrimoine architectural • Topographie et échelle du bâti • Art de la représentation
Acquis d'apprentissage	<p>AA spécifiques : A l'issue du séjour en Drôme provençale, l'étudiant sera capable</p> <ul style="list-style-type: none"> • de synthétiser le contexte par la représentation graphique des agglomérations, habitats et constructions vernaculaires • de représenter graphiquement aux moyens de techniques variées des paysages ruraux en moyenne montagne • d'exprimer graphiquement de façon pertinente la valeur patrimoniale de bâtiments, villages et agglomérations • de faire des relevés topographiques de terrains et de bâtiments pour servir de base à un projet • de maîtriser avec aisance les diverses techniques de représentation graphique au crayon, fusain, pastel, aquarelle, gouache, ... • d'assumer ses choix créatifs et artistiques propres à restituer l'esprit des lieux. <p>Contribution au référentiel AA : Exprimer une démarche artistique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capter l' « air du temps » et inventer ou actualiser les moyens qui seront à même de le révéler • Cerner et questionner les limites de son imaginaire <p>Se constituer une culture architecturale</p> <p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rechercher des références qui, par analogie, ouvrent à d'autres interprétations du contexte <p>Situer son action</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître, observer, analyser et évaluer de façon critique des lieux et des contextes complexes <p>Mobiliser d'autres disciplines</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aller à la rencontre d'autres concepts et méthodes, échanger et nourrir la réflexion architecturale <p>Concrétiser une dimension technique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître et interpréter les principes techniques de l'édification <p>Exprimer une démarche architecturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maîtriser les opérations et les codes de la représentation de l'espace, en deux et en trois dimensions • Explorer et restituer l'expérience d'une spatialité complexe en l'observant et en la questionnant • Choisir les moyens de communication adéquats en fonction du public et des objectifs visés <p>----- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Faculté ou entité en charge:	LOCI

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en architecture/ BXL	ARCB2M	3		
Master [120] en architecture/ TRN	ARCT2M	3		