


3 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	Pouillon Henry ;Wittevrongel Bernard ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Tournai
Thèmes abordés	<p>Introduction aux thèmes de</p> <ul style="list-style-type: none"> • modernité • globalisation • régionalisme critique <p>Le local dans un monde globalisé : Etude de cas Le concept de régionalisme dans les revues belges d'architecture en langue française (1890-1980) Régionalismes et reconstructions consécutives aux deux guerres mondiales Modèle urbain et modèle rural : quelles références pour l'architecte aujourd'hui ?</p>
Acquis d'apprentissage	<p>AA spécifiques : A l'issue de l'activité, l'étudiant-e sera capable</p> <ul style="list-style-type: none"> • d'identifier les courants de pensée qui façonnent notre monde d'aujourd'hui. • de comprendre les origines historiques du monde globalisé. • d'accéder à une position critique. 1 • de situer sa propre action d'architecte. <p>Contribution au référentiel AA : Se constituer une culture architecturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître et analyser les références fondamentales de la culture disciplinaire • Convoquer des références données qui, par analogie, ouvrent à d'autres interprétations du contexte <p>----- La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<ul style="list-style-type: none"> • Partie 1 (HP) : un travail de recherche documentaire. • Partie 2 (BW) : examen écrit.
Méthodes d'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> • Partie (HP) : classe inversée. • Partie (BW) : exposés et lecture de textes.
Ressources en ligne	L'ensemble des slideshows et tous les documents sont online sur moodle.
Bibliographie	<p>Partie (HP) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • POUILLON(H.), L'habitation individuelle dans l'oeuvre de l'architecte Roger Bastin. Modernité ou regionalisms en Belgique ? (Doctorat UCL/1997). • Le Régionalisme, Architecture Et Identité Collectif, dans la collection : IDEES ET DEBATS, Editions Du Patrimoine Centre Des Monuments Nationaux, 2001. • VIGATO (J.-C.), L'architecture régionaliste. France. 1890-1950, Paris, 1994. <p>Partie (BW) : Ouvrages principaux</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jacques Attali: Histoire de la modernité ou comment l'humanité pense son avenir. Robert Laffont, Paris, 2013. • Manfred B. Steger: Globalization, Oxford University Press, 2009. • Hans Ibelings, Supermodernisme, architectuur in het tijdperk van globalisering, Nai, Rotterdam, 1998. • Lewis Mumford, Technique et civilisation, Parenthèses, 2016 Marseille. • Kenneth Frampton, Labour, Work and architecture, Phaidon, 2002, London. • Vrin, Gion Caminada et expériences régionalistes. • Bettina Schlorhauser, Cul Zuffel e l'Aura Dado Gion A. Caminada, Quart Verlag, 2008, Luzern.

Faculté ou entité en charge:	LOCI
------------------------------	------

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en architecture/BXL	ARCB1BA	3		
Bachelier en architecture/TRN	ARCT1BA	3		