

3 crédits	30.0 h	Q1
-----------	--------	----

Enseignants	Grosjean Benedicte ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Tournai
Thèmes abordés	<p>1. Introduction aux théories et courants de pensée dans l'urbanisme: rôle des méthodes et outils dans la production des structures et des configurations urbaines</p> <p>2. Etude des rapports entre les morphologies urbaines, les modes de production et le contexte sociétal</p> <p>3. Initiation à l'analyse critique des enjeux politiques des projets urbains et de leurs modes de production</p>
Acquis d'apprentissage	<p><b>AA spécifiques :</b></p> <p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant-E est capable</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de situer de manière argumentée, dans le temps et dans l'espace, des productions urbanistiques représentatives;</li> <li>• d'expliquer le sens d'une structure urbaine en le restituant dans son contexte, c'est-à-dire en comprenant les tenants et les aboutissants de son élaboration;</li> <li>• de mettre en correspondance urbanisme et organisation politique, économique et sociale des sociétés;</li> <li>• de fonder une attention soutenue aux enjeux liés aux formes et aux usages des espaces publics;</li> <li>• d'analyser l'opérativité des projets urbains sur l'évolution morphologique de la ville et sur son contexte technique/économique, social/politique et esthétique/culturel;</li> <li>• de connaître les caractéristiques des méthodes et outils principaux de l'urbanisme ; de comprendre leurs fondements, leurs visées et leurs limites;</li> <li>• de construire une position critique par rapport aux développements urbains contemporains.</li> </ul> <p>1 <b>Contribution au référentiel AA :</b></p> <p><b>Situer son action</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître, observer, analyser et évaluer de façon critique des lieux et des contextes complexes</li> <li>• Analyser des lieux et des contextes selon plusieurs méthodes données et à partir de plusieurs points de vue identifiés</li> <li>• Enoncer des questions qui conditionnent le devenir du contexte étudié pour faire des hypothèses de travail</li> </ul> <p><b>Mobiliser d'autres disciplines</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aller à la rencontre d'autres concepts et méthodes, échanger et nourrir la réflexion architecturale</li> </ul> <p><b>Poser des choix engagés</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience de la signification politique de son activité, et de sa responsabilité vis-à-vis de la société</li> </ul> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Faculté ou entité en charge:	LOCI

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en architecture/TRN	ARCT1BA	3		