


2 crédits	15.0 h	Q1
-----------	--------	----

Enseignants	Yzerbyt Vincent ;
Langue d'enseignement	Anglais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	<p>Chaque année, une liste d'ateliers liés à l'orientation "prédiction" est proposée aux étudiants. Ces ateliers abordent de façon détaillée les outils, les méthodes et les analyses spécifiquement utilisés dans la recherche en Psychologie et Sciences de l'Education.</p> <p>Chaque atelier a une durée de 15 heures. Les étudiants font un choix de 2 ateliers différents pour un total de 4 crédits. Chaque atelier ne peut être suivi qu'une fois.</p>
Acquis d'apprentissage	<p>A2. modéliser une situation (groupe ou organisation) en référence à des méthodes et outils relevant de la psychologie</p> <p>B2. planifier une intervention visant à améliorer une situation donnée (individu, groupe ou organisation)</p> <p>1 C1. présenter oralement et par écrit une synthèse en l'adaptant à différents publics et aux intentions poursuivies; C2. structurer et présenter des données recueillies.</p> <p>E1. maîtriser les étapes, les méthodologies et les outils de la recherche scientifique en psychologie et sciences de l'éducation</p> <p>F2. mettre en oeuvre les moyens et les opportunités pour développer un projet professionnel personnel.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Les ateliers sont évalués sur base d'une présentation ou d'un travail écrit individuel (pas d'examen).
Méthodes d'enseignement	Ateliers en petits groupes.
Faculté ou entité en charge:	EPSY

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en sciences psychologiques	PSY2M	2		
Master [120] en sciences de l'éducation	FOPA2M	2		