




3 crédits	22.5 h	Q2
-----------	--------	----



**Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2017-2018 !**

Enseignants	Van Wymeersch Brigitte ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	/
Thèmes abordés	Étude des principaux courants de la philosophie de la musique, de l'Antiquité à nos jours. Acquisition de notions fondamentales en terme d'esthétique et de critique musicale. Définition et compréhension de termes clés en matière de philosophie musicale (notions de beau, de goût, de plaisir musical, d'émotion, de style, d'écoute active, de temps, d'imitation, etc.)
Acquis d'apprentissage	<p>1 L'étudiant devra pouvoir comprendre les problèmes et enjeux de philosophie musicale après avoir parcouru les grands développements historiques de notions de base dans le domaine. Ce parcours lui permettra d'acquérir un recul suffisant pour approfondir sa propre démarche critique vis-à-vis de l'art musical.</p> <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	/
Méthodes d'enseignement	/
Contenu	Parcours de l'histoire de la philosophie de la musique à partir des textes de philosophes, d'écrivains, de théoriciens et de musiciens. Les grands concepts d'esthétique (ontologie, temps et espace, langage, raison-émotion, mimesis...) seront définis au fil de l'exposé et repris ensuite en synthèse, pour que l'étudiant puisse se forger son propre vocabulaire critique et l'exposer dans un travail appliqué à une oeuvre et/ou une époque choisie par lui.
Bibliographie	/
Autres infos	/
Faculté ou entité en charge:	ARKE

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Certificat universitaire en musicologie (fondements)	MUSI9CE	3		
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE1BA	3		
Mineure en culture et création	LCUCR100I	3		
Mineure en musicologie	LMUSI100I	3		