

|           |        |          |
|-----------|--------|----------|
| 9 crédits | 90.0 h | Q1 et Q2 |
|-----------|--------|----------|

|   |  |
|---|--|
| Langue d'enseignement                       | Grec   |
| Lieu du cours                               | Louvain-la-Neuve   |
| Préalables                                  | <p>Avoir réussi le cours <b>LGREC1100</b>.</p> <p>Cours ouvert à tous (étudiants UCL, personnel UCL, étudiants extérieurs).</p> <p><i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i></p>  |
| Thèmes abordés                              | <p>Le cours est articulé autour de différents thèmes (par ex. : achats, téléphone, monde du travail).</p> <p><b>Code</b> : maîtrise du vocabulaire de base et des structures de base du grec (1.000 mots de base).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulaire : consolidation et extension.</li> <li>• Expression orale : l'accent est mis d'avantage sur la communication que sur la correction ; cependant, une attention particulière sera accordée à la correction phonétique.</li> </ul> <p><b>Culture</b> : au niveau de toutes les aptitudes précitées, sensibilisation à la culture grecque.</p>   |
| Acquis d'apprentissage                      | <p><b>Compréhension à la lecture</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• description d'événements,</li> <li>• l'expression de sentiments et de souhaits,</li> <li>• articles et rapports sur des questions contemporaines.</li> </ul> <p><b>Compréhension à l'audition individuelle</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conférences et des discours,</li> <li>• émissions de télévision sur l'actualité et l'information ;</li> </ul> <p><b>Compréhension à l'audition interactive</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conversation sur un sujet courant.</li> </ul> <p><sup>1</sup> <b>Expression orale individuelle</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pouvoir s'exprimer de façon claire sur ses centres d'intérêt,</li> <li>• pouvoir développer son point de vue ;</li> </ul> <p><b>Expression orale interactive</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pouvoir communiquer avec spontanéité et aisance,</li> <li>• pouvoir participer activement à une conversation dans des situations familières,</li> <li>• présenter et défendre ses opinions.</li> </ul> <p><b>Expression écrite</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pouvoir écrire des notes et messages simples et courts ;</li> <li>• pouvoir écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.</li> </ul> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | <p>Différentes notes interviennent dans l'évaluation finale :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. évaluation continue,</li> <li>2. examen écrit,</li> <li>3. examen oral.</li> </ol>   |
| Méthodes d'enseignement                     | <p>L'apprentissage se fait en contexte sur la base de documents didactisés et/ou authentiques (compréhension à la lecture et à l'audition).</p> <p>Le vocabulaire et les structures de base sont exercés, consolidés et élargis par le biais d'exercices écrits et oraux (exercices de drill, jeux de rôles, interviews, conversations en petits groupes de 2 ou 4).</p>   |
| Contenu                                     | <p><b>Objectifs</b> : niveaux CECR :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• B1 pour l'expression orale, la compréhension à l'audition et la compréhension à la lecture</li> <li>• A2/B1 pour l'expression écrite.</li> </ul>   |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p><b>Contenu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• exercices de vocabulaire et de grammaire</li> <li>• exercices de compréhension à l'audition et à la lecture</li> <li>• exercices d'expression orale individuels et interactifs</li> <li>• exercices d'expression écrite (dans une moindre mesure)</li> <li>• textes et activités dont les sujets sont d'intérêt général.</li> </ul> |
| Bibliographie                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• matériel didactique</li> <li>• manuel aux éditions <b>KLIK STA ELLINIKA, Epipedo A2</b>, maison d'édition KENTRO ELLINIKIS GLOSSAS, Thessaloniki 2014</li> <li>• cassettes audio et vidéo.</li> </ul>   |
| Autres infos                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charge de travail : heures présentielles : 84<br/>Travail autonome : 130 heures.</li> <li>• Encadrement : cours en groupes de max. 25 étudiants.</li> <li>• L'enseignant est disponible pendant ses heures de réception et peut être contacté par courriel.</li> </ul>  |
| Faculté ou entité en charge: | ILV  |

| <b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b> |         |         |           |   |
|--|---------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme  | Sigle   | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage  |
| Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales        | HORI1BA | 9       | LGREC1100 |  |
| Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales      | HORI2M1 | 9       |           |  |
| Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques     | CLAS2M  | 9       | LGREC1100 |  |
| Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales     | HORI2M  | 9       |           |  |