

5 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	Isebaert Lambert ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	LGLOR1241 et LGLOR1341.
Thèmes abordés	Maîtrise de la grammaire, de la prosodie et de la métrique latines classiques. Ce cours aborde les thèmes suivants : 1. La prosodie et la métrique latines; 2. Les structures fondamentales de la syntaxe latine (en particulier, étude approfondie des propositions relatives); 3. La traduction personnelle d'un texte poétique latin (lecture cursive).
Acquis d'apprentissage	<p>1 Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de comprendre les principes et les méthodes de la description syntaxique du latin. Il sera à même de pratiquer le thème latin à un niveau avancé, ainsi que de traduire et d'analyser des textes latins en vers. Pour ce faire, il aura acquis la maîtrise des règles fondamentales de la prosodie et de la métrique latines (y compris la lecture scandée de textes poétiques).</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Vérifications régulières des connaissances durant l'année (interrogations et travaux à domicile), dont le résultat n'intervient pas dans l'évaluation finale. L'examen final, qui comporte un écrit et un oral, vérifie les connaissances théoriques et les compétences pratiques (y compris le thème et la version). La réussite globale présuppose la réussite de l'écrit et de l'oral.
Méthodes d'enseignement	Cours magistral, assorti d'exercices pratiques (thème et version).
Contenu	Le cours s'articule comme suit : 1. Étude approfondie de la prosodie et de la métrique latines (avec exercices de lecture). 2. Étude théorique et pratique de la subordonnée relative en latin. Les constructions analysées sont illustrées par l'analyse linguistique de phrases et de textes classiques. 3. Initiation au thème littéraire. 4. Traduction personnelle d'un texte poétique (lecture cursive : chant II de l'Énéide ; extraits de Tibulle).
Bibliographie	Supports du cours : - L. Isebaert, Cours de langue latine: Notions de syntaxe. La subordonnée relative, Louvain-la-Neuve, 2011. - L. Isebaert, Cours de langue latine: Eléments de prosodie et de métrique, Louvain-la-Neuve, 2011.
Autres infos	/
Faculté ou entité en charge:	GLOR

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Certificat universitaire en langue, littérature et civilisation latines	ELAT9CE	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M1	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M1	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		