


3.0 crédits	22.5 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2014-2015, 2016-2017, ...

Enseignants:	Ceulemans Anne-Emmanuelle (supplée Van Wymeersch Brigitte) ; Van Wymeersch Brigitte ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Des compétences minimales en lecture musicale sont souhaitées (mise à niveau possible).
Thèmes abordés :	Révision de notions de théorie (fondements du système musical, formation des gammes, du principe de la modalité et de la grammaire musicale tonale). Éléments d'harmonie et de contrepoint. Chiffrages harmoniques. Réalizations de basses continues. Contextualisation historique de l'évolution des langages musicaux.
Acquis d'apprentissage	Initiation de base aux langages musicaux (harmonie, contrepoint, tonalité, modalité). Mise en perspective historique de ces langages et reformulation critique de ces notions dans une perspective orientée vers la musicologie. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	/
Méthodes d'enseignement :	De nombreux travaux pratiques sont demandés aux étudiants. Le cours n'est pas un cours magistral, mais se base sur une pratique pédagogique active où la participation des étudiants est souhaitée : exercices d'écoute guidée, décodage de partitions, exercices d'écriture musicale (analyse harmonique des partitions, réalisation de basses, de sopranos).
Contenu :	Révision de notions essentielles de théorie musicale. Compréhension de la logique du système musical (formation des gammes, des modes, du langage contrapuntique et harmonique). Techniques du chiffrage harmonique : chiffrage de la basse continue, de la basse fondamentale. Éléments d'harmonie et de contrepoint. Ouverture vers le jazz et sa structure harmonique.
Bibliographie :	/
Autres infos :	/
Faculté ou entité en charge:	ARKE

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Mineure en musicologie	LMUSI100I	3	-	
Certificat universitaire en musicologie (fondements)	MUSI9CE	3	-	