




5.0 crédits	30.0 h	1q
-------------	--------	----

Enseignants:	Roucloux Joël ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	/
Préalables :	Des notions d'histoire générale des musées sont un atout.
Thèmes abordés :	Le cours aborde la situation paradoxale de l'institution muséale aujourd'hui prise entre essor spectaculaire et sentiment de crise. Confronté au risque de la marchandisation et au défi du développement territorial, le musée risque-t-il de perdre son âme ? Doit-il au contraire assumer de nouvelles missions ? Le cours introduit aux différents critères qui contribuent à l'« identité » d'un musée.
Acquis d'apprentissage	Sensibiliser aux grandes questions de la muséologie contemporaine dans un monde en mutation. L'étudiant disposera d'outils pour appréhender de manière critique l'actualité muséale. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Présentation orale d'une étude de cas et examen oral (question ouverte préparée par l'étudiant)
Méthodes d'enseignement :	Confrontation d'argumentaires (anthologie pluraliste de textes, positionnement de l'enseignant, intervention des étudiants)
Contenu :	Le cours confronte les théories récentes des muséologues aux échos donnés aux enjeux muséaux par la grande presse. Les questions théoriques sont incarnées par de nombreuses études de cas.
Bibliographie :	/
Autres infos :	/
Faculté ou entité en charge:	ARKE

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5	-	
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5	-	
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M	5	-	
Master [120] en histoire	HIST2M	5	-	