


3.0 crédits	15.0 h	2q
-------------	--------	----

Enseignants:	Dubois Anne ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	Ppt, bibliographie, portfolio de lectures.
Préalables :	/
Thèmes abordés :	Seront abordés: la conservation préventive (environnement des objets et des oeuvres d'art dans les musées et en dehors de ceux-ci, le conservation des objets selon leur matériau), la protection et le déplacement des oeuvres, la restauration (histoire, déontologie, attitude de l'historien d'art par rapport à la restauration, ...).
Acquis d'apprentissage	La conservation et la protection du patrimoine mobilier est subordonnée à de nombreuses connaissances techniques et déontologiques. A l'issue de cet enseignement, l'étudiant maîtrisera les données et connaissances nécessaires à la conservation préventive des objets, mais également à leur protection et à leur manipulation. Il sera également apte à aborder le dialogue nécessaire entre l'historien d'art et le restaurateur au sujet de la restauration des oeuvres. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen écrit (/20).
Méthodes d'enseignement :	Ex-cathedra, exercice sur le canevas d'une flipped classroom.
Contenu :	Conservation préventive - généralités (climat, lumière, pollution atmosphérique, micro-organismes, insectes, salubrité des bâtiments); Recommandations pour la conservation des objets selon les matériaux; Protection des oeuvres; Déplacement et manipulation des oeuvres; Brève histoire de la restauration; Déontologie de la restauration.
Bibliographie :	Une bibliographie sélective sera distribuée.
Autres infos :	Support = prise de notes au cours + portfolio de lectures.
Faculté ou entité en charge:	ARKE

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	3	-	
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	3	-	