

5.0 crédits	15.0 h	1q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2014-2015, 2016-2017, ...

Enseignants:	Van Overbeke Pierre ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Néant
Thèmes abordés :	Ce cours sera dédié à l'étude du livre sous forme numérique, aussi bien dans ses aspects techniques que culturels. Seront étudiés la transition du livre imprimé au numérique, les perspectives d'évolution, les modes de lecture numérique, le rôle des bibliothécaires et des bibliothèques. Il sera sensibilisé à l'opposition idéologique entre l'accès libre, la lutte contre le copyfraud (copyright frauduleux) et les impératifs économiques, ...
Acquis d'apprentissage	Au sortir de ce cours, l'étudiant connaîtra le paysage du livre contemporain, entre papier et numérique. Il pourra suivre l'évolution des technologies en matière d'outils, de liseuses, de modèles économiques et culturels. Il pourra dialoguer avec les libraires et les éditeurs et choisir les modèles les plus appropriés et choisir opportunément les modèles et les formats de livres numériques les plus appropriés. Il pourra conseiller efficacement les utilisateurs des bibliothèques à ce propos. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen oral
Méthodes d'enseignement :	Cours magistral
Bibliographie :	https://www.zotero.org/groups/lclib2130
Faculté ou entité en charge:	ROM

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en sciences et technologies de l'information et de la communication	STIC2M	5	-	