LTHEA2830

2015-2016

Stage dans une institution théâtrale : gestion et relations publiques

7.0 crédits	140.0 h	1 ou 2q

Enseignants:	
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	/
Thèmes abordés :	Le stage de gestion est destiné à familiariser de façon concrète l'étudiant avec les questions afférentes à la gestion d'un organisme culturel : ressources humaines, budget, comptabilité, production, planning de travail, recherche et affectation des ressources, droits d'auteurs, contrats, respect de la législation,'
Acquis d'apprentissage	On entend par stage le moment de formation par lequel l'étudiant participe à une activité théâtrale, en milieu professionnel de préférence, en dehors de l'université. Le but du stage est de sensibiliser l'étudiant au travail des équipes qui préparent et accompagnent le spectacle et de l'ouvrir au monde professionnel. Le stagiaire est nécessairement accompagné par un maître de stage, c'est-à-dire d'une personne responsable du stage dans le lieu où celui-ci se déroule. *La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».*
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	/
Méthodes d'enseignement :	/
Contenu :	/
Bibliographie :	/
Autres infos :	/
Faculté ou entité en charge:	THEA

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en arts du spectacle	THEA2M	7	-	