UCL Université catholique de Louvain

LMUSI2882

2015-2016

Questions spéciales d'histoire du rock angloaméricain

5.0 crédits	15.0 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2014-2015, 2016-2017, ...

Enseignants:	Pirenne Christophe ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	/
Préalables :	Avoir suivi le cours de Musiques du 20e siècle et d'aujourd'hui (LMUSI 1503)
Thèmes abordés :	Peuvent être abordées : des questions de distinction (pop/rock ; rap/rock ; authenticité/inauthenticité...) ; le rock comme musique ; le rock comme technologie ; le rock comme enjeu économique ; le rock comme révélateur sociologique : le rock et la géographie ; le rock et l'histoire ; le rock et les médias.
Acquis d'apprentissage	- être capable de transposer les méthodes d'approche de l'oeuvre rock en clef de lecture du monde contemporain. - comprendre l'articulation existant entre un texte artistique et les éléments de son contexte *La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».*
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen oral.
Méthodes d'enseignement :	Séminaire
Contenu :	Le rock anglo-américain est, depuis six décennies, le modèle et le paradigme à l'aune duquel se mesurent la plupart des musiques populaires produites sur la planète. En fonction de l'année, cette influence sera envisagée par le biais de l'analyse de genres de rock, par la description d'albums significatifs où par le parcours de personnalités représentatives. Le rock étant envisagé dans une acception large, il pourra être question autant de rock "guitare" que de musiques électronique ou de rap.
Bibliographie :	En fonction du thème de l'année
Autres infos :	/
Faculté ou entité en charge:	ARKE

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)

Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM2M	5	-	
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M1	5	-	
Certificat universitaire en musicologie (approfondissement)	MUSA9CE	5	-	
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M	5	-	
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5	-	
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	FLE2M	5	-	