UCL Université catholique de Louvain

LHART2340

2015-2016

Histoire des avant-gardes

5.0 crédits	30.0 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2015-2016, 2017-2018, ...

Enseignants:	Roucloux Joël ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	/
Préalables :	/
Thèmes abordés :	Le cours se centre sur les échanges artistiques immédiatement antérieurs à la Première Guerre mondiale caractéristiques d'une internationalisation des avant-gardes. Il s'interroge sur l'impact de la guerre et explore le nouveau paysage international de l'Entre-deux-Guerres. La question de la mise en accusation des avant-gardes par la critique, par des régimes politiques voire par les artistes eux-mêmes est également abordée.
Acquis d'apprentissage	Décloisonner l'étude des mouvements de l'art moderne en montrant leurs échanges, leurs convergences et leurs oppositions au sein d'un paysage international. *La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».*
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Présentation orale au cours et examen oral.
Méthodes d'enseignement :	Confrontation des 'uvres avec les documents qui en resituent la réception dans un contexte national et international.
Contenu :	Tous les mouvements caractéristiques de la période 1912-1937 sont susceptibles d'être évoqués : cubisme, futurisme, expressionnisme, rayonnisme, suprématisme, constructivisme, réalisme socialiste, peinture métaphysique, purisme, vérisme, précisionnisme, dadaïsme, surréalisme, régionalisme, « art naïf », etc.
Bibliographie :	/
Autres infos :	/
Faculté ou entité en charge:	ARKE

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)

Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en philosophie	FILO2M1	5	-	
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M	5	-	
Master [120] en philosophie	FILO2M	5	-	
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5	-	
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5	-	