UCL Université catholique de Louvain

LHART2220

2015-2016

Iconologie et sociologie de l'art

5.0 crédits	15.0 h	1q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2014-2015, 2016-2017, ...

Enseignants:	Dekoninck Ralph ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	> http://icampus.uclouvain.be/
Préalables :	/
Thèmes abordés :	Le cours porte sur les apports de l'histoire sociale de l'art et de la sociologie de l'art à l'interprétation de l'art dans une perspective transhistorique.
Acquis d'apprentissage	Acquisition de connaissances approfondies dans le domaine des théories et méthodes sociologiques appliquées au monde de l'art. *La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».*
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen oral.
Méthodes d'enseignement :	Exposés ex-cathedra de l'enseignant ou de conférenciers invités, et lectures personnelles de la part des étudiants.
Contenu :	Le cours démarre en envisageant les grands jalons historiographiques dans la constitution de l'histoire sociale de l'art et ensuite de la sociologie de l'art. Les grandes tendances dans la recherche en sociologie de l'art sont ensuite présentées, afin d'envisager l'apport de la sociologie de l'art dans l'étude de la création et de la réception des oeuvres, mais aussi dans l'interprétation de ces dernières et de la reconnaissance de leur dimension artistique. Le cours s'oriente donc dans une triple direction : historiographique (mise en contexte historique des théories et études sociologiques) ; épistémologique (réflexion critique sur les transformations de l'histoire de l'art au contact de la sociologie) ; herméneutique (développement d'outils interprétatifs).
Bibliographie :	/
Autres infos :	/
Faculté ou entité en charge:	ARKE

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)

Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM2M	5	-	
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M1	5	-	
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M	5	-	
Master [120] en philosophie	FILO2M	5	-	
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5	-	
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5	-	
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	FLE2M	5	-	