

5.0 crédits	30.0 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2015-2016, 2017-2018, ...

Enseignants:	Smeesters Aline ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	Divers documents (dossier de textes latins, collection d'articles, tableaux de synthèse, bibliographie) seront fournis aux étudiants via Moodle.
Préalables :	Aucun prérequis, mais une connaissance des cadres généraux de la littérature latine est utile (notamment assurée par les cours LGLOR1431 ou LGLOR1432).
Thèmes abordés :	Approche scientifique des textes latins relatifs à une question historique spécifique. Le cours aborde les thèmes suivants : 1. Les grands courants de la littérature latine et ses grands auteurs; 2. Les auteurs qui ne sont connus que par des fragments; 3. La reconstruction historique à partir d'une tradition fragmentaire et de données archéologiques; 4. Le concept de royauté sous la République et sous l'Empire.
Acquis d'apprentissage	Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable d'identifier et de replacer dans leur contexte les grands courants de la littérature latine et les auteurs qui les représentent; d'identifier une large palette d'auteurs dont ne subsistent plus que des fragments; de retracer la démarche qui conduit à la reconstruction d'une donnée historique à partir de données fragmentaires et de documents archéologiques. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen écrit (commentaire de documents).
Méthodes d'enseignement :	Exposés magistraux, lecture commune de textes latins, exercices pratiques et débats autour de la lecture régulière d'articles de littérature secondaire.
Contenu :	Cette année, le cours sera axé autour de la théorie rhétorique de l'Antiquité, telle que développée par Aristote, Cicéron et Quintilien. Il s'interrogera sur l'apport de la rhétorique pour une meilleure compréhension de la tradition littéraire latine dans son ensemble. La première partie du cours sera organisée suivant les 5 grandes divisions traditionnelles de la rhétorique antique : inventio, dispositio, elocutio, memoria et actio. Dans une seconde partie, les notions vues seront appliquées à trois champs d'enquête : la poésie de Virgile, un discours de Cicéron, et les discours politiques et publicitaires contemporains.

<p>Bibliographie :</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D. Briquel, Le regard des autres. Les origines de Rome vues par ses ennemis (début du IV^e siècle/début du I^{er} siècle av. J.-C.), Paris, 1997. - Th. Camous, Le roi et le fleuve. Ancus Marcius Rex aux origines de la puissance romaine, Paris, 2004. - G. Capdeville, Volcanus. Recherches comparatistes sur les origines du culte de Vulcain, École française de Rome, 1995. - A. Carandini, La nascita di Roma. Dèi, Lari, eroi e uomini all'alba di una civiltà, Turin, 1997. - Idem, Remo e Romolo. Dai rioni dei Quiriti alla città dei Romani (775/750 - 700/675 a.C. circa), Turin, 2006. - A. Carandini et R. Cappelli, Roma. Romolo, Remo e la fondazione della città. Roma, Museo Nazionale Romano. Terme di Diocleziano. 28 giugno-29 ottobre 2000, Rome-Milan, 2000. - T.J. Cornell, The Beginnings of Rome : Italy and Rome from the Bronze Age to the Punic Wars (c. 1000-264 BC), Londres-New York, 1995. - Die frühen römischen Historiker. Band I. Von Fabius Pictor bis Cn. Gellius, herausgegeben, übersetzt und kommentiert von H. Beck-U. Walter, Darmstadt, 2001. - Die frühen römischen Historiker. Band II. Von Coelius Antipater bis Pomponius Atticus, herausgegeben, übersetzt und kommentiert von H. Beck und U. Walter, Darmstadt, 2004. - A. Grandazzi, La fondation de Rome. Réflexion sur l'histoire, Paris, 1991. - B. Liou-Gille, Cultes «héroïques» romains. Les fondateurs, Paris, 1980. - P.-M. Martin, L'idée de royauté à Rome. I. De la Rome royale au consensus républicain, Clermont-Ferrand, 1982. - A. Meurant, L'idée de gémellité dans la légende des origines de Rome, Bruxelles, 2000. - J. Poucet, Les origines de Rome. Tradition et histoire, Bruxelles, 1985. - Idem, Les rois de Rome. Tradition et histoire, Bruxelles, 2000.
<p>Autres infos :</p>	<p>Les lectures imposées sont programmées selon un calendrier fourni aux étudiants.</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>GLOR</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5	-	
Master [60] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M1	5	-	
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M	5	-	
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M1	5	-	
Certificat universitaire en langue, littérature et civilisation latines	ELAT9CE	5	-	
Master [60] en histoire	HIST2M1	5	-	
Certificat universitaire en littérature	LITT9CE	5	-	
Master [120] en histoire	HIST2M	5	-	