UCL Université catholique de Louvain

LFILO2950

2015-2016

Séminaire d'esthétique philosophique

5.0 crédits	30.0 h	1q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2014-2015, 2016-2017, ...

Enseignants:	Lories Danielle ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	L'étudiant aura suivi des cours de premier et deuxième cyles introduisant à l'esthétique philosophique et /ou à la philosophie de l'art. Il aura une connaissance générale des principaux problèmes, courants et concepts dans ces domaines.
Thèmes abordés :	Le séminaire traitera d'un thème dans le domaine de l'esthétique philosophique déterminé par ses titulaires en fonction de projets de recherche auxquels ils prennent part. Il pourra aussi consister en une lecture critique collective serrée et suivie d'un texte philosophique important en esthétique ou philosophie de l'art. Il veillera à assurer une participation active des étudiants aux séances. Il pourra associer des professeurs et chercheurs de l'UCL intéressés ainsi que des spécialistes du thème extérieurs à l'UCL.
Acquis d'apprentissage	Au terme du séminaire l'étudiant aura : - la capacité de traiter un thème de recherche dans le domaine de l'esthétique philosophique sur la base d'une analyse critique des principaux travaux et textes d'auteurs abordant le thème en question ainsi que des contributions présentées dans le cadre du séminaire ; - de rédiger une communication scientifique sur une question de recherche précise et pertinente au regard du thème abordé par le séminaire ; - de prendre part activement à une recherche collective en esthétique philosophique, notamment par la participation à la discussion de contributions dans le cadre du séminaire *La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».*
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Intervention orale pendant les séances du séminaire, et remise d'un écrit pour la session, à discuter à l'examen oral
Méthodes d'enseignement :	/
Contenu :	Lecture commentée et discutée des deux introductions à la 3e Critique de Kant
Bibliographie :	Précisions et bibliographie fournies sur Moodle.
Autres infos :	/
Faculté ou entité en charge:	EFIL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)

Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en philosophie	FILO2M	5	-	
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5	-	