UCL Université catholique de Louvain

LCOMU1312

2015-2016

Technologies multimédia

5.0 crédits	30.0 h	1q

Enseignants:	De Smedt Thierry ; Macq Benoît ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	*Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.*
Thèmes abordés :	Principes de fonctionnement des principales technologies des communications sociales. Principaux dispositifs de stockage et de transmission. Conversion, codages et compression des signaux audio-scripto-visuels analogiques et numériques. Architecture des réseaux. Dispositifs de sécurisation et d'authentification. Appropriation sociale des technologies de communication. Evaluation des effets induits par l'émergence de technologies nouvelles sur les pratiques de communication et leur contexte anthropologique.
Acquis d'apprentissage	Comprendre les mécanismes des interactions, et leurs différents enjeux, entre l'évolution des techniques et les manières sociales de communiquer (dispositifs sémiopragmatiques, langages, modes d'interaction, références culturelles). Capacité, dans le chef des étudiants en communication, d'interagir avec les ingénieurs qui conçoivent les équipements et les techniciens qui les installent et les font fonctionner. Capacité, dans le chef des étudiants-ingénieurs, d'interagir avec les praticiens des communications audio-scripto-visuelles qui conçoivent des messages médiatiques. *La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».*
Contenu :	En fonction du cahier des charges pré-établi, l'enseignant résume le contenu et précise les méthodes utilisées Le contenu du cours associe deux domaines de connaissance : - en ingénierie, les réseaux, les procédés de numérisation et de codage, la compression des données, la confidentialité, la certification et la sécurité. En sciences de la communication : les modèles d'analyse de l'innovation technique et de son appropriation sociale. Méthodes : Exposés magistraux, démonstration et analyse d'instruments. Sollicitation des connaissances acquises par les étudiants dans leur expérience de l'usage des technologies. Réalisation, par les étudiants, d'une étude socio-technique, associant une description technique, une description des usages sociaux, portant sur une technologie médiatique émergeante ou établie.
Autres infos :	Pré-requis : Aucun prérequis: il s'agit d'un cours d'initiation générale. Evaluation : Évaluation par restitution des matières exposées au cours et par une étude de cas. Support : Notes polycopiées, références bibliographiques, site web.
Faculté ou entité en charge:	ESPO

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)

Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en information et communication	COMU1BA	5	LCOMU1125 **et** LCOMU1127	🔍
Mineure en culture et création	LCUCR100I	5	-	🔍