

5.0 crédits	30.0 h	1q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2014-2015, 2016-2017, ...

Enseignants:	Langohr Charlotte ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	/
Préalables :	/
Thèmes abordés :	L'enseignement aborde toutes les méthodes qui permettent de caractériser et de dater les artefacts et échantillons provenant des sites archéologiques, en les considérant par catégories scientifiques et selon les objectifs poursuivis. Le cours développe particulièrement la discipline de la céramologie (techniques de production, méthodes d'étude, panorama général des catégories de céramique de la période préhistorique à la période médiévale).
Acquis d'apprentissage	Introduction à l'application des techniques scientifiques pour la caractérisation et la datation des artefacts et restes biologiques issus de sites archéologiques. Formation spécialisée des étudiants destinée à les familiariser aux méthodes d'étude de la céramologie archéologique. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen écrit.
Méthodes d'enseignement :	L'enseignement s'organise en modules théoriques de 2h, chacun consacré à une thématique archéométrique ou céramologique particulière. Le volet céramologique sera accompagné d'exercices portant sur les méthodes de traitement des céramiques et sur l'examen macroscopique du matériel de quelques périodes à partir d'échantillons.
Contenu :	En ce qui concerne l'archéométrie, l'enseignement aborde les grandes méthodes et disciplines permettant de caractériser et de dater les artefacts et restes biologiques (faune, flore) issus de sites archéologiques : archéométrie du verre, archéozoologie, archéobotanique, méthodes de datation physico-chimiques (U-Th, OSL, archéomagnétisme, etc.). L'enseignement consacré à la céramologie s'intéresse aux dynamiques tant techniques que sociales qui concernent cette catégorie de la culture matérielle des sociétés anciennes. Seront abordés, d'une part, les propriétés matérielles des argiles et les processus séquentiels qui mènent à la production de l'objet en céramique et, d'autre part, la dimension foncièrement sociale qu'incluent les choix technologiques opérés. Les différents types de questions que l'archéologue peut poser à l'objet en céramique, considéré en lien étroit avec son contexte archéologique, seront analysés (chronologie, régionalisme, organisation des modes de production, d'échange et d'usage de la céramique). Pour répondre à ces questions, les différentes méthodes, macroscopique et microscopique, dont dispose l'archéologue seront présentées et examinées.
Bibliographie :	La bibliographie sera exposée au terme de chaque séance de cours.
Autres infos :	/
Faculté ou entité en charge:	ARKE

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5	-	
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5	-	