

5.0 crédits	37.5 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2014-2015, 2016-2017, ...

Enseignants:	Driessen Jan ; Cavalieri Marco ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	/ <i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés :	Le cours est divisé en deux parties : - une première concerne la Grèce et trace le développement des civilisations égéennes à travers les siècles obscurs vers la cité-état de son apparition à l'incorporation des pays hellènes dans l'empire macédonien. - une deuxième partie traite du monde romain, commençant avec une étude des racines de Rome, ses liens avec le monde grec et le monde étrusco-italique ; sa naissance comme synoecisme de peuples et de cultures différents. Dans les deux parties, une attention particulière est accordée à l'étude des monuments (urbanisme, architecture, sculpture, peinture) les plus représentatifs.
Acquis d'apprentissage	L'étudiant aura acquis une information approfondie sur l'antiquité gréco-romaine, en particulier des civilisations égéennes, de la Grèce archaïque, classique et hellénistique et de la Rome républicaine et impériale. Il sera initié à l'anthropologie humaine, à l'archéologie et à l'histoire de l'art. Il entamera une tentative de reconstruction du cadre historique, social et politique à partir des données archéologiques. Il accordera une attention particulière aux systèmes d'échanges et d'acculturation et à l'utilisation de l'art dans la compétition entre élites. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen écrit.
Méthodes d'enseignement :	Cours magistral.
Contenu :	Introduction à l'archéologie gréco-romaine et à l'art de ces deux grandes civilisations méditerranéennes, en fournissant un aperçu historique général de ses différentes formes (habitat, architecture, sculpture, céramique, arts décoratifs) depuis le début de l'Âge du Bronze jusqu'à la chute de l'empire romain d'Occident.
Bibliographie :	Syllabus et bibliographie fournis par les enseignants.
Autres infos :	Néant.
Faculté ou entité en charge:	ARKE

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE1BA	5	-	
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS1BA	5	-	
Bachelier en histoire	HIST1BA	5	-	
Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR1BA	5	LFIAL1140 et LFIAL1420A	
Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome	LANTI100I	5	-	
Mineure en histoire de l'art et archéologie	LARKE100I	5	-	