LARCB2103

2015-2016

Théorie de l'architecture IV

2.0 crédits	30.0 h	2q

Enseignants:	Chanvillard Cécile ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Gilles
Acquis d'apprentissage	« Mettre un peu d'ordre, rechercher ce qu'il y a de commun dans des choses en apparence hétéroclites », (Claude Levi-Strauss). Rappeler les notions abordées au cours des 4 premières années d'études et approfondir la pensée architecturale en regard de la société actuelle. Développer la critique architecturale et l'autocritique pour comprendre les oeuvres architecturales, notamment contemporaines. Saisir la signification du langage de l'architecture dans une démarche contextuelle. *La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».*
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen écrit.
Méthodes d'enseignement :	Chaque séance se compose d'une première heure d'exposé engagé dans la lecture analytique du traité « L'espace architectonique », suivie d'une heure consacrée à la compréhension d'architectures par le biais de cette lecture.
Contenu :	Le cours propose de réaliser une lecture attentive du dernier traité d'architecture du XXème siècle : « L'espace architectonique » de Hans van der Laan. Ce traité développe une théorie du mur et de la matérialisation, et peut être considéré comme une poétique philosophie de l'art de bâtir. Le cours s'articule sur les quinze leçons du traité : 1. Nature et architecture 2. Espace, forme, grandeur 3. Dedans et dehors 4. Plein et creux 5. Ligne, surface et volume 6. Triple fonction 7. Rapport fondamental 8. Système de mesures 9. Symétrie 10. Eurythmie 11. Disposition du mur 12. Disposition de la maison 13. Disposition de la ville 14. Triple expression 15. Un exemple La question qui traverse cet ouvrage est au fondement de toute théorie qui se pose sur et autour de l'architecture : Qu'est-ce que l'architecture ? La lecture proposée tire de cette question des pistes de réponses. Ces pistes sont ensuite empruntées pour aborder des architectures qui convoquent la matière (comme les thermes de Vals de l'architecte Peter Zumthor) ou qui, au contraire; dématérialisent l'espace (comme le projet du Lumière Park Café de l'agence SANAA).
Bibliographie :	Hans van der Laan : « L'espace architectonique », Brill, Leiden, 1989
Faculté ou entité en charge:	LOCI

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)

Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en architecture/ BXL	ARCB2M	2	-	