

5.0 crédits

60.0 h

Enseignants:	
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	/
Thèmes abordés :	/
Acquis d'apprentissage	L'étudiant choisit une institution théâtrale (professionnelle) dans laquelle il pourra participer activement aux activités d'un comité de lecture d'oeuvres dramatiques : lecture des textes, rédaction de comptes rendus, participation aux réunions. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Lors d'un entretien oral, l'étudiant doit être capable de formuler une analyse critique et distanciée de ce qu'il a observé et appris lors de son stage : sur le plan dramaturgique (lecture des textes), sur le déroulement des réunions (composition, méthode, critères mis en place, évaluation finale) et sur leur organisation (politique adoptée par l'institution).
Méthodes d'enseignement :	/
Contenu :	/
Bibliographie :	/
Autres infos :	Support : Notes prises lors du stage.
Cycle et année d'étude: :	> Master [120] en arts du spectacle
Faculté ou entité en charge:	THEA