

2.0 crédits	15.0 h	1q
-------------	--------	----

Enseignants:	Stillemans Jean ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	<p>Après avoir situé l'épistémologie propre aux sciences humaines en général, et à l'anthropologie en particulier, l'enseignement passera en revue, de manière organisée, les grandes dimensions constitutives de l'humain (l'outil, le langage, le rapport à la mort, la sexualité, l'image, la mémoire) et y situera les fonctions de l'habitat, de l'architecture, le rapport aux lieux du territoire. Les courants et auteurs essentiels de la pensée anthropologique seront identifiés et visités.</p> <p>Les invariants et les variables culturels seront questionnés : peuples nomades, peuples sédentaires, peuples ruraux, peuples urbains. Quelles différences ? Quels structures et faits communs ?</p> <p>Questionner la place de notre culture, et spécifiquement le moment culturel présent, au sein du dispositif structurel et historique de l'homme.</p>
Acquis d'apprentissage	<p>A l'issue de cet enseignement, les étudiants seront en mesure de :</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Mesurer l'apport des sciences humaines fondamentales à la discipline de l'architecte -- Identifier les concepts propres à l'anthropologie -- Situer les dimensions constitutives de l'humain et en comprendre les conséquences quant à la fonction de l'architecture -- Connaître les moments et les structures majeures de l'humain : l'outil, le langage, le rapport à la mort, la sexualité, l'image, le rapport à l'espace et aux lieux <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu :	A suivre.
Autres infos :	L'évaluation consiste en une dissertation en session d'examen.
Cycle et année d'étude :	<p>> Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil architecte</p> <p>> Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes</p> <p>> Bachelier en information et communication</p> <p>> Bachelier en philosophie</p> <p>> Bachelier en sciences pharmaceutiques</p> <p>> Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques</p> <p>> Bachelier en sciences informatiques</p> <p>> Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques</p> <p>> Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</p> <p>> Bachelier en sciences économiques et de gestion</p> <p>> Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale</p> <p>> Bachelier en sciences humaines et sociales</p> <p>> Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</p> <p>> Bachelier en sociologie et anthropologie</p> <p>> Bachelier en sciences politiques, orientation générale</p> <p>> Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</p> <p>> Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales</p> <p>> Bachelier en sciences mathématiques</p> <p>> Bachelier en histoire</p> <p>> Bachelier en sciences biomédicales</p> <p>> Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil</p> <p>> Bachelier en sciences religieuses</p> <p>> Année d'études préparatoire au master en arts du spectacle</p>
Faculté ou entité en charge:	LOCI