

3.0 crédits	15.0 h	1q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2014-2015, 2016-2017, ...

Enseignants:	Doyen Anne-Marie ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Aucun prérequis.
Thèmes abordés :	Introduction à la littérature grecque en prose, d'Homère à la période hellénistique. En alternance avec LGLOR1442, ce cours aborde les thèmes suivants : 1. Un aperçu de l'histoire de la littérature grecque; 2. Les oeuvres majeures rédigées en prose.
Acquis d'apprentissage	Au terme de ce cours, l'étudiant aura acquis une vision d'ensemble de la littérature grecque, dans un cadre chronologique et historique. Il sera familiarisé avec les auteurs grecs dont les lectures sont préconisées au cours. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	La cote finale comporte : - l'examen oral sur la matière du cours (avec remise des notes de lecture); - le travail écrit sur une oeuvre au choix
Méthodes d'enseignement :	Le cours magistral est illustré par des lectures d'extraits. Il est complété par des lectures obligatoires à faire individuellement.
Contenu :	Consacré aux oeuvres en prose, le cours magistral offre un aperçu chronologique de la littérature grecque, mettant en évidence les auteurs principaux et oeuvres majeures. Cette connaissance globale sera renforcée par la lecture personnelle d'un ou de deux ouvrages consacrés au sujet. Une sélection d'oeuvres représentatives de la littérature grecque en prose sera proposée à l'étudiant, qui devra lire ces oeuvres en traduction française et les résumer (notes de lecture à remettre à l'examen). En outre, il devra produire un travail personnel de trois pages sur une oeuvre au choix.
Bibliographie :	Lectures obligatoires : 1. Ouvrages généraux sur la littérature grecque, à choisir entre : - J. de Romilly, Précis de littérature grecque, PUF, Paris, 1980, 2e éd. « Quadrige », 2010. - M. Trédé-Boulmer et S. Saïd, La littérature grecque d'Homère à Aristote (Que Sais-je, n° 227, 3e éd., Paris 2004, et S. Saïd, La littérature grecque d'Alexandre à Justinien, PUF, QSJ ? n° 2523, 1990, 2e éd. 1994. 2. Une sélection d'oeuvres grecques en vers (liste donnée au cours).
Autres infos :	/

<p>Cycle et année d'étude: :</p>	<ul style="list-style-type: none"> > Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes > Bachelier en information et communication > Bachelier en philosophie > Bachelier en sciences pharmaceutiques > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques > Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques > Bachelier en sciences informatiques > Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale > Bachelier en sciences économiques et de gestion > Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale > Bachelier en sciences humaines et sociales > Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale > Bachelier en sociologie et anthropologie > Bachelier en sciences politiques, orientation générale > Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales > Bachelier en sciences mathématiques > Bachelier en histoire > Bachelier en sciences biomédicales > Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil > Bachelier en sciences religieuses > Année d'études préparatoire au master en langues et littératures anciennes, orientation classiques
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>GLOR</p>