

6.0 crédits	30.0 h + 15.0 h	1 + 2q
-------------	-----------------	--------

Enseignants:	Isebaert Lambert ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	LGLOR1142 et LGLOR1143.
Thèmes abordés :	<p>Étude approfondie de la grammaire latine classique.</p> <p>Ce cours aborde les thèmes suivants :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La morphologie (niveau de perfectionnement);</li> <li>2. Les structures fondamentales de la syntaxe latine (propositions complétives; fonction et emploi des formes nominales du verbe).</li> <li>3. La traduction personnelle d'un texte latin en prose (lecture cursive).</li> </ol> <p>Les heures d'exercices correspondent à des exercices effectués en classe sur la syntaxe des cas et la pratique du thème. Des séances facultatives sont organisées pour la révision de la morphologie.</p>
Acquis d'apprentissage	<p>Au terme de ce cours, l'étudiant maîtrisera les règles fondamentales de la syntaxe verbale du latin classique et aura perfectionné ses connaissances de la morphologie.</p> <p>Il sera capable de traduire et d'analyser des textes latins en prose (époque classique), de difficulté moyenne, et de pratiquer le thème latin (niveau intermédiaire).</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	<p>Evaluations régulières durant l'année (interrogations et travaux à domicile).</p> <p>L'examen final, qui comporte un écrit et un oral, vérifie les connaissances théoriques et les compétences pratiques (y compris le thème et la version).</p>
Méthodes d'enseignement :	Cours magistral, assorti d'exercices pratiques (thème et version).
Contenu :	<p>Étude systématique des règles fondamentales de la syntaxe latine, en particulier en ce qui concerne la structure des propositions complétives, l'emploi des formes nominales du verbe (supin, infinitif, participe, gérondif, adjectif verbal). Les constructions étudiées sont illustrées par l'analyse linguistique de phrases et de textes classiques. Cette activité pratique comprend le perfectionnement du thème grammatical ainsi que la traduction personnelle d'un texte suivi (lecture cursive : la Conjuration de Catilina de Salluste).</p> <p>Une série programmée d'interrogations vérifie l'état des connaissances acquises en morphologie.</p>
Bibliographie :	<p>Supports du cours :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L. Isebaert, Cours de langue latine: Notions de syntaxe. La subordonnée complétive, Louvain-la-Neuve, 2011.</li> <li>- L. Isebaert, Cours de langue latine: Compléments de syntaxe. Les formes nominales du verbe, Louvain-la-Neuve, 2011.</li> </ul> <p>Grammaire de référence (pour le perfectionnement de la morphologie) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A. Cart, P. Grimal e.a., Grammaire latine, Paris, Nathan, 2007.</li> </ul>
Autres infos :	/

<p>Cycle et année d'étude: :</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes</a></li> <li>&gt; <a href="#">Certificat universitaire en langue, littérature et civilisation latines</a></li> <li>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en langues et littératures modernes et anciennes</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en information et communication</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en philosophie</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences pharmaceutiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences économiques et de gestion</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences humaines et sociales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sociologie et anthropologie</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences politiques, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences mathématiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences biomédicales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences religieuses</a></li> </ul>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>GLOR</p>