UCL Université catholique de Louvain

LFILO2371

2014-2015

Questions approfondies de phénoménologie et d'herméneutique B

5.0 crédits	30.0 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2014-2015, 2016-2017, ...

Enseignants:	Botbol Mylene (coordinateur) ; Dupuis Michel ; Frogneux Nathalie ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Pré-requis : - Formation de base en philosophie - Introduction à la phénoménologie
Thèmes abordés :	Il s'agira soit d'étudier de manière approfondie un thème cardinal de la phénoménologie ou de l'herméneutique à travers plusieurs textes, provenant de plusieurs auteurs, soit d'approfondir l'étude d'un auteur particulier en abordant quelques-uns de ses principaux ouvrages.
Acquis d'apprentissage	Au terme du cours, l'étudiant aura approfondi un aspect précis de l'approche phénoménologique au sens large ou de la philosophie herméneutique. Il aura développé ses aptitudes à la lecture, l'explication, l'interprétation et le commentaire critique des textes de ces courants de pensée. Il sera capable d'identifier les lignes de fracture entre les divers auteurs et courants autour desquels s'articulent les textes étudiés et de rendre compte des enjeux philosophiques qui les traversent en esquissant l'histoire du développement de ces mouvements. *La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».*
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Présentation et discussion d'un travail écrit individuel consacré à un sujet relevant du thème général
Méthodes d'enseignement :	Cours magistral
Contenu :	Le cours portera sur la métaphorologie développée par H. Blumenberg", avec un regard sur la théorie ricoeurienne de la métaphore. La théorie de la métaphore sera spécifiquement liée à la question de l'inconnaissabilité et aux enjeux anthropologiques de celle-ci, tels qu'analysés par Blumenberg
Bibliographie :	Bibliographie de référence : P. Ricoeur, La métaphore vive, Paris, Seuil, 1975 H. Blumenberg, Description de l'homme, Paris, Cerf, 2010 H. Blumenberg, Le souci traverse le fleuve, Paris, L'Arche, 1990 H. Blumenberg, Paradigmes pour une métaphorologie, Paris, Vrin, 2006 H. Blumenberg, Aesthetische und metaphorologische Schriften, Frankfurt, Suhrkamp, 2001 Des documents complémentaires aux leçons seront déposés sur le site iCampus.
Autres infos :	/
Cycle et année d'étude: :	> Master [120] en philosophie > Certificat universitaire en philosophie (approfondissement) > Master [120] en sciences des religions > Master [60] en philosophie

Faculté ou entité en charge:	EFIL