

5.0 crédits

30.0 h

2q

| | |
|------------------------------|---|
| Enseignants: | De Vleeschouwer Christophe ; Marichal Xavier ; |
| Langue d'enseignement: | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Thèmes abordés : | <ul style="list-style-type: none"> - Introduction aux systèmes informatiques et à leur utilisation : les différents composants matériels, les systèmes d'exploitation, les grandes catégories d'ordinateur, la compatibilité des fichiers entre applications et entre systèmes, les méthodes de conversion - Introduction aux principes du traitement informatique de l'image, du son et de la vidéo : saisie, conversion analogique/digitale, logiciels de traitement - Introduction aux réseaux : principes et modes de fonctionnement des réseaux locaux et interconnectés, principaux logiciels de navigation et de transfert de fichier Présentation contrastée d'outils multimédia |
| Acquis d'apprentissage | Au terme de cet enseignement, l'étudiant sera capable de : <ul style="list-style-type: none"> - nommer et décrire les matériels techniques constitutifs des machines et réseaux informatiques ; - expliquer les (grands) principes de fonctionnement de ceux-ci ; - discuter et évaluer les principales évolutions qui les animent. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i> |
| Contenu : | Contenu Le cours présente l'évolution actuelle et future de la communication multimédia. Il décrira les changements en termes de contenu multimédia et de produits, d'intégration de l'emploi, et de la communication en entreprises. Il cherchera également à décrire les interactions que ces changements représentent. Enfin, il examinera les problèmes sociaux de ces évolutions par la délocalisation dans le cadre d'une analyse de la communication. Méthodologie cours magistraux et des analyses de cas qui illustrent ces évolutions. |
| Autres infos : | Prérequis : COMU2260 Théories communicationnelles du multimédia Moyens : Une salle de cours avec connexion Internet et projection grand écran. |
| Cycle et année d'étude : | > Master [120] en information et communication > Master [120] en information et communication > Master [120] en arts du spectacle > Master [60] en information et communication |
| Faculté ou entité en charge: | COMU |