

5.0 crédits

15.0 h

1q

Enseignants:	Comanne Olivier ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Ce cours est en lien avec le cours LSTIC2894
Thèmes abordés :	Le cours théorique aborde en détail le métier d'éditeur. Description précise et technique des métiers de l'édition. Il est le prolongement détaillé du cours LCLIB 2000 pour les étudiants suivant la filière " édition ".
Acquis d'apprentissage	Familiariser l'étudiant avec le métier d'éditeur en l'immergeant dans les différentes fonctions représentatives d'une maison d'édition et en le préparant de la sorte à appréhender son stage. Initier l'étudiant à un logiciel de mise en page professionnel et aux pratiques de la publication assistée par ordinateur (PAO). <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	/
Méthodes d'enseignement :	Méthode : cours magistral.
Contenu :	Dans ce cours, l'un des métiers les plus importants du livre mais aussi l'un de ses plus méconnus est analysé en profondeur. Toutes les fonctions constitutives d'une maison d'édition sont abordées. Le cours revient aussi sur l'analyse d'un projet éditorial, sur les relations contractuelles avec les auteurs, sur la fabrication technique du livre ainsi que sur toutes les perspectives de développement d'un catalogue éditorial.
Bibliographie :	/
Autres infos :	Néant.
Cycle et année d'étude: :	> Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation classiques > Master [120] en langues et littératures modernes et anciennes > Master [120] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale > Master [120] en langues et littératures modernes, orientation générale > Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales
Faculté ou entité en charge:	STIC