

5.0 crédits

30.0 h

1 + 2q

| | |
|---|---|
| Enseignants: | Lemaire Véronique ; |
| Langue d'enseignement: | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Thèmes abordés : | Le contenu du cours est directement lié à la programmation de la saison théâtrale ; toutefois, le titulaire du cours dégage un axe thématique transversal qui fait un lien entre les différents spectacles vus et guide la réflexion tout au long de l'année. Cet axe de réflexion est instauré de manière à conserver la diversité des formes d'expressions théâtrales (classique, contemporain, multimédia, danse-théâtre, performance) |
| Acquis d'apprentissage | Au terme de l'activité, l'étudiant aura acquis les outils de base de l'analyse de la représentation théâtrale et sera capable de développer une analyse autonome et structurée. Cet esprit critique lui permettra de mettre en perspective les connaissances acquises dans les autres cours de sa mineure, de créer des correspondances et résonnances entre ces différentes expériences. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants : | Sur base des fragments de 3 spectacles non encore vus et projetés sur écran, l'étudiant doit être capable de formuler une micro analyse personnelle de ce qu'il voit en engageant les outils d'analyse utilisés au cours. |
| Méthodes d'enseignement : | -- Le cours de déroule sur 14 séances de 2 h échelonnées sur les 2 quadrimestres (octobre à mai, environ une séance par moi). -- Le nombre des spectacles à voir obligatoirement varie entre 10 et 14 spectacles (les spectacles sont programmés à Bruxelles, Namur, Louvain-la-Neuve ou Liège) |
| Cycle et année d'étude: : | > Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes > Bachelier en information et communication > Bachelier en philosophie > Bachelier en sciences pharmaceutiques > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques > Bachelier en sciences informatiques > Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques > Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale > Bachelier en sciences économiques et de gestion > Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale > Bachelier en sciences humaines et sociales > Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale > Bachelier en sociologie et anthropologie > Bachelier en sciences politiques, orientation générale > Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales > Bachelier en sciences mathématiques > Bachelier en histoire > Bachelier en sciences biomédicales > Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil > Bachelier en sciences religieuses > Année d'études préparatoire au master en arts du spectacle |
| Faculté ou entité en charge: | CCR |