

Etude et conception des formes

3.0 crédits	15.0 h + 15.0 h	2q

Enseignants:	Claeys Damien ; Raucent Marie-Christine ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Bruxelles
Préalables :	Le cours prolonge les questions développée au cours de Théories I (théories de la forme et de la conception architecturale) et prépare au cours de Conception architectonique (qui lie les questionnements formels et structurels). Le cours utilise les acquis des cours de Moyens d'expression et représentation (utilisation de différents outils de représentation : dessin à main levée, en mode assisté et maquette).
Thèmes abordés :	Les compétences s'acquièrent par le biais d'un questionnement sur et autour des formes architecturales face à des complexités inhérentes aux thèmes suivants :
	Variété des outils et des moyens de représentation
	Géométries et trames spatiales multiples
	 Mécanismes de la perception et de la projetation des formes par le concepteur
	Distance réflexive et critique par rapport au choix des formes utilisées
Acquis	A la fin de l'activité, l'étudiant sera capable de :
d'apprentissage	 Reconnaître les principales familles de formes utilisées en architecture
	 Connaître les différentes typologies formelles, leurs avantages et leurs inconvénients
	Comprendre le contexte d'émergence des différents types de formes
	Interpréter le poids des formes et de leur représentation dans le processus de conception architecturale
	Comprendre les lois de la perception des formes et leur impact sur la conception du projet d'architecture
	Mener une réflexion engagée et critique dans le processus de génération des formes La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».
Cycle et année d'étude: :	> Bachelier en architecture/BXL
Faculté ou entité en charge:	LOCI